

แนวหน้า วาไรตี้

วันศุกร์ที่ 16 มกราคม พ.ศ. 2569

www.naewna.com หน้า 13



●● โชตินรินทร์ เกิดสม รองปลัด

กระทรวงมหาดไทย เป็นประธานเปิดการศึกษาอบรมหลักสูตร “ต้นกล้าข้าราชการ” รุ่นที่ 9..●● **อัศรุศม์ สมนยานนท์** อธิบดีกรมธนารักษ์ แจ้ง กรมธนารักษ์เปิดโครงการเที่ยวปีใหม่สุดชิวไปกับพิพิธภัณฑ์ธนารักษ์เพื่อมอบเป็นของขวัญปีใหม่ พ.ศ. 2569 ให้แก่ประชาชน ยกเว้นค่าเข้าชมพิพิธภัณฑ์ของกรมธนารักษ์ ทั้ง 5 แห่ง คือ พิพิธภัณฑ์เหรียญกษาปณ์ธนารักษ์, พิพิธภัณฑ์ช่างหล่อ, พิพิธภัณฑ์ตลาค่น้อย, พิพิธภัณฑ์ธนารักษ์ จ.เชียงใหม่, และ จ.ขอนแก่น ช่วง 5-31 ม.ค..●● งานสังสรรค์รับปีใหม่ ชาว BRAIN 2 มีเพื่อนมาร่วมกว่า 50 คน เช่น ศิริกาญจน์ คักติเดช ภาณุพันธุ์ ณ อยุธยา, ดร.ลาสิวรรณ กาญจนจรัส, กุศลธิดา จันทศรีศรีวรา, เกษสุดา ไรวรา, นุสรรา อัสสกุล บัญญัติปิยพจน์, ดร.วาริรัตน์ ตั้งธนกุล, วลัยลา-สุพัตรา จิราธิวัฒน์, ศศิธร จันทสมบุญ, คณิต วลัยเพ็ชร, ปฐมาพร ประภา, ไพศาล พิสุทธิวัชรกุล, ณัฐดนัย อินทรสุขศรี, ไพศาล พิสุทธิวัชรกุล, พูลศรี จงแสงทอง, กษพรณ นุ่มฤทธิ, ภัฏญดา ดิลกเรืองชัย, บุญชู สมบุญคักติกุล, พัชรภรณ์ ณ ส.วิจิตเครษฐ, อรรถพล เสือคำรน, ภาณุภูมิ วิริยะพันธุ์, ชวิศ ยงเห็นเจริญ, วงศ์วิศ ฝอยไชย..●● **พ.อ.ญ. ธนตศกร บุราคม** สมาชิกวุฒิสภา พร้อมทีมงานร่วมทำบุญในพิธีดีดหว่านลูกนิมิตผูกสิมาอุโบสถ วัดบ่อชุมแสง อ.สว่างอารมณ์ จ.อุทัยธานี และร่วมในการอุปสมบทหมู่..●● **พุดพิงค์ ปราสาททองโอสถ (BCC130)** นายกสมาคมผู้ประกอบการและครูโรงเรียนกรุงเทพคริสเตียนวิทยาลัย และ **วราภรณ์ ทรัพย์สมบุญ** ร่วมเป็นประธานการแข่งขันโบว์ลิ่ง BCC-PTA Bowling 2025 โดยมี คณะผู้บริหารโรงเรียน, กรรมการสมาคมศิษย์เก่ากรุงเทพคริสเตียนฯ, คณะครู-นักเรียน และผู้ปกครอง เข้าร่วมการแข่งขัน ซึ่งบรรยากาศเต็มไปด้วยความสนุกสนานเป็นกันเองของพี่น้องชาว BCC..●● **ดร.ชาลี อัศวธีระธรรม** วันเกิดปีนี้ร่วมบริจาคช่วยเหลือเด็กพิการของมูลนิธิพระมหาไถ่เพื่อการพัฒนาคนพิการ แล้วไปทานข้าวข้างนอกกับครอบครัวอย่างอบอุ่น..●● **รศ.ดร.เรวดี จงสุวัฒน์** ประชุมคณะอนุกรรมการโครงการอาหารไทย หัวใจดี เพื่อวางแผนงานปี 2569 โดยมี รศ.ดร.พัชราณี ภวติกุล, ผศ.ดร.เอกราช บำรุงพิชน์, รศ.ดร.พร้อมลักษณ์ สรรพอด้า, ผศ.ดวงใจ มัลลย์, นัยนา สุริยธรรมันตร์, สมศรี เตชะวาทกุล ร่วมด้วย..●● ช่างนำยีนดัดของ **พิพัฒน์-อุดมสิน ลูกิจาณินิจ** ที่บุตรชาย จิรพัฒน์ ลูกิจาณินิจ จะฉลองมงคลสมรสกับ ชาลิส หลุยส์ ดูโค มักปักอก บุตรสาว ลูอิส เปเรส-ลูซ ดูโค มักปักอก 24 ม.ค. 12.09 น. ณ พนาฮอลล์ AT RAINTREE..●● **ค.นพ.สุรเดช หงส์อิง** เลขาธิการกองทุนโรคมะเร็งในเด็กในพระอุปถัมภ์พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี กรมหมื่นสุทธนารีนาถ ขานร่วมทำบุญรับปีใหม่ช่วยเหลือเด็กป่วยโรคมะเร็งยากไร้ทั่วประเทศ โดยบริจาคที่ บช. SCB อ่อนนุช 133-2-08742-3 โบนัสบริจาคเงินนำไปลดหย่อนภาษีได้ โทร. 02-7183800 ต่อ 123..●● เพื่อนๆชาว MPPM 7 ชลบุรีร่วมเสียใจและอาลัยต่อการจากไปของเพื่อนร่วมรุ่น **ศราวุธ ลุย..●●**

น้องใหม่



‘เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี’เสด็จฯ ไปยังสำนักงานใหญ่ห้องเสื้อบัลแมง กรุงปารีส ทรงค้นคว้าข้อมูลฉลองพระองค์ ‘สมเด็จพระบรมราชชนนีพันปีหลวง’ เพื่อเตรียมจัดนิทรรศการ

สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา เสด็จฯ ไปทรงศึกษาค้นคว้าข้อมูลฉลองพระองค์ของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ซึ่งออกแบบและตัดเย็บโดยห้องเสื้อบัลแมง จากหอจดหมายเหตุของห้องเสื้อบัลแมงซึ่งเป็นฐานข้อมูลทางประวัติศาสตร์ที่จัดเก็บไว้เกือบ 70 ปี เพื่อประกอบการจัดทำนิทรรศการ LA MODE EN MAJESTÉ, HAUTE COUTURE ET TRADITION À LA COUR DE THAÏLANDE ณ สำนักงานใหญ่ของห้องเสื้อบัลแมง กรุงปารีส สาธารณรัฐฝรั่งเศส วันที่ 12 มกราคม 2569

ห้องเสื้อบัลแมง ก่อตั้งโดยนายปีแอร์ บัลแมง นักออกแบบชาวฝรั่งเศสผู้ดูแลการตัดเย็บฉลองพระองค์แบบสากลของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ที่ทรงในการโดยเสด็จพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ไปทรงเยือนสหรัฐอเมริกา และประเทศต่างๆ ในทวีปยุโรปอย่างเป็นทางการเมื่อ พ.ศ. 2503

นายบัลแมงยังเป็นผู้ดูแลการตัดเย็บฉลองพระองค์ทั้งแบบสากลและแบบไทยของสมเด็จพระบรมราชชนนีพันปีหลวงในโอกาสต่างๆ สืบต่อมา โดยภายหลังนายบัลแมง ถึงแก่กรรมเมื่อ พ.ศ. 2525 สมเด็จพระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ห้องเสื้อบัลแมง ซึ่งมีนายอีริค มอร์เทินเซน เป็นหัวหน้าออกแบบรับผิดชอบดูแลงานตัดเย็บ



ฉลองพระองค์ต่อไป นับเป็นการสืบทอดงานออกแบบตัดเย็บฉลองพระองค์ที่ยาวนานมากกว่าสองทศวรรษ

สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ทรงน้อมรำลึกถึงพระ

มหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระบรมราชชนนีพันปีหลวง พระผู้ทรงเป็นแรงบันดาลใจในการทรงศึกษาศิลปะและการออกแบบแฟชั่น ทรงตั้งพระทัยมั่นในการสืบสาน รักษา ต่อยอดพระราชกรณียกิจของสมเด็จพระบรมราชชนนีพันปีหลวง

ในการส่งเสริมงานออกแบบแฟชั่นไทยและการส่งเสริมผ้าไทยให้มีความค้ำอย่างยั่งยืน

นิทรรศการ LA MODE EN MAJESTÉ, HAUTE COUTURE ET TRADITION À LA COUR DE THAÏLANDE มีกำหนดจัดขึ้น

ระหว่างเดือนพฤษภาคม-พฤศจิกายน 2569 เพื่อเฉลิมฉลองวาระครบรอบ 170 ปี แห่งการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตอย่างเป็นทางการระหว่างไทยกับฝรั่งเศส ณ Musée des Arts Décoratifs กรุงปารีส สาธารณรัฐฝรั่งเศส