

**‘ในหลวง-พระราชินี’ ทอดพระเนตร โขนมุลานิสังเสริมศิลปาชีพ ตอน ‘สัตยาพาฬี’ รอบปฐมทัศน์
รักษา สืบสาน ต่อยอด งานนาฏศิลป์ชั้นสูง พระราชปณิธานแห่ง ‘พระพันปีหลวง’**



วิธีที่ค้นพบของพระมหาราชาบุญศิลาของ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ผู้พระราชทานกำเนิด
"โครงการสืบสานเสริมศิลปาชีพ"



พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และ สมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินี เสด็จพระราชดำเนินไปทอดพระเนตร ไหว้ขอพรปฐมทัศน์



ผลิตภัณฑ์ 3 วิย แก้วน้ำ หุบกะลา กล้วยสุจินต์



สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จทอดพระเนตรการแสดงโขน
เมื่อวันที่ 3 พฤศจิกายน พ.ศ. 2568 รอบเวลา 19.00 น.

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และ สมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินี เสด็จพระราชดำเนินไปทอดพระเนตรการแสดง โขน มุลินธิสังเสริมศิลปาชีพ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน "สัถยาพาไล" ซึ่งจัดขึ้นเพื่อน้อมสำนึก ในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระนางเจ้า สิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนี พันปีหลวง ที่ทรงส่งเสริมและสนับสนุน การแสดงโขน เพื่อสืบทอดอารยนาฏศิลป์ อันทรงคุณค่าของชาติให้คงอยู่คู่สังคมไทย สืบไป โดยมีคณะกรรมการมุลินธิฯ นำทีมแสดง เมื่อวันอาทิตย์ที่ 2 พฤศจิกายน 2568 เวลา 19.33 น. ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรม แห่งประเทศไทย

การนี้เมื่อเสด็จเข้าหอประชุมใหญ่ พระราชทานพระบรมราชโองการให้ ธนพรพรหม ไตรกรโท ผู้แสดง องค์กร เข้าเฝ้า ทูลเกล้าฯ ถวายสวัสดิมงคลแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และ ศ.ดร.พี ลิขิตชัย ผู้แสดง องค์การฯ เข้าเฝ้า ทูลเกล้าฯ ถวายสวัสดิมงคล แด่สมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินี และ พล.อ.สถิตพงษ์ สถิตินล พระบรมราชินี และ พล.อ.สถิตพงษ์ สถิตินล



การแปลงว่าอาชีวะว่าสิก็พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัวบรมราชชนนีพันปีหลวง

รองประธานกรรมการและเลขาธิการมูลนิธิ
ส่งเสริมศิลปาชีพ ในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์
พระบรมราชินีนาถ ทรงมอบรางวัลให้แก่
ประธานกรรมการอำนวยการไข่มุกมูลนิธิ
ส่งเสริมศิลปาชีพ การบังคมทูลถวายรายงาน
วัตถุประสงค์ของการจัดการแสดงไข่มุกรอ
ปฐมทัศน์ พร้อมทั้งกราบบังคมทูลเชิญ
ทอดพระเนตรการแสดงรำบำฟ้าพาทย์

ถวายโดยคณะครูอาวุโส หอดพระเนตร
การแสดงรำอาศิรวาทรำลึกพระมหาราชครู
นาถิกุลหอดพระเนตรวัดโพธิ์เมื่อหลังการ
จัดการแสดงในวโรวปฐมทัศน์ และหอดพระเนตร
การแสดง เมื่อจบการแสดง ทรงพระกรุณา
โปรดเกล้าฯ ให้ พล.อ.ท.ภักดี แสง-ชูโต
กราบบังคมทูลเบิกผู้แทนคณะทำงานและ
นักแสดงในมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ เข้าเฝ้า



พล.อ.อ.สฤษดิ์พงษ์ สุวัฒน์ รอง ปช.ภก.และเลขาธิการมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพฯ ปช.ภก.อำนวยการฯ โอบมุขณีสถิตส่งเสริมศิลปาชีพฯ ณ พิธีกราวุธ นายกรัฐมนตรี, ประสาท เียงเงิน ปลัด วธ., นพดล ลือทอง กัก.มูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพฯ, ธนชนก นิเวศน์ ภริยานายกรัฐมนตรี และ เจ้าฟ้า อิศราภรณ์ ณ อุทยาน อภิเษกกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เมื่อ วันเสาร์

เครื่องประดับหูชนิดของไขหมีขึ้นมาใหม่อย่างสวยงาม ปรับปรุงวิธีการแต่งหน้าไขหมีให้สวยงาม เหมาะสมกับการแสดงบนเวทีสมัยใหม่ ส่งเสริม นักเขียนและนักศึกษาลูกศิษย์ในการแสดงไขหมี ให้ความรู้ความสามารถยิ่งขึ้น ก่อให้เกิดข้าศึกมือ รุ่นใหม่ขึ้นเป็นจำนวนมาก ทั้งช่างทำหัวไขหมี ช่างทอผ้า ช่างปักเครื่องเครื่องไทย ช่างเงิน ช่างทอง ช่างแกะสลัก ช่างเขียน และช่างแต่งหน้าไขหมี ผู้มีความเข้าใจในศิลปะและจารีตนิยมของไขหมี อย่างถ่องแท้และส่งเสริมให้ครูผู้เชี่ยวชาญไขหมี ผักผ่อนเยาวชนรุ่นใหม่ขึ้นมา เพื่อสืบทอด การแสดงไขหมีต่อไป

นับเป็นความโชคดีของคนไทยและ
ประเทศไทย ในปี 2562 “โชนมูลยิธิ
สังเสริมศิลปาชีพ” ได้พร้อมพระมหากษัตริย์คุณ
จากพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และ
สมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินี ในการ
สืบสาน รักษา และต่อยอด ทรงส่งเสริม
และสนับสนุนการแสดงโชว์อย่างเอ
พระท้ใบใส่ทุยมิติ เพื่อสืบทอดมรดกทาง
ศิลปวัฒนธรรมของชาติให้สืบสืบทอดต่อไป
โดยได้เสด็จพระราชดำเนินไปทอดพระเนตรเชน



จนพาสีต้องยอมบรรณาภาพโดยฝากฝังบ้านเมืองไว้กับพระราม เรื่องราวดำเนินไปด้วยเหตุอันให้มาจนบทโทรจนน้ำทิพย์ธนูชีวิตพลีชีพ แต่พระนางสงครมาและเหล่าวานรไปทำลายปณิธิได้สำเร็จ ก่อนที่กองทัพของอรชจะพ่ายแพ้และแตกกันสู่ตอถอยทัพในที่สุด

สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงมีพระราชเสาวนีย์ว่า “ไม่มีใครแตะต้อง” นำไปสู่การจัดแสดงนิทรรศการที่เน้นความถูกต้องค่าจ้าง ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้มูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ ฟื้นฟู จัดสร้างเครื่องแต่งกาย สีขาวล้วน หัวโขน แล

มูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ ครอบคลุมทั้งคนเป็น
ประจำทุกปี

การแสดงในมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ
เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน "สัทยาพาฬ"
จะจัดแสดงขึ้นในวันที่ 6 พฤศจิกายน-8
ธันวาคม 2568 ณ หอประชุมใหญ่
ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย บัตรราคา
2,000 บาท, 1,800 บาท, 1,000 บาท,
800 บาท และ 600 บาท (รวมภาษีเงิน
ราคา 200 บาท) จำหน่ายบัตรแล้ววันนี้
ที่ไทยทิคเก็ตเมเจอร์ โทร.02-2623456
www.thaiticketmajor.com

แนวหน้า
วาไรตี้

วันที่ 5 พฤศจิกายน พ.ศ. 2568

www.naewna.com หน้า 13

ผลิตภัณท์เกษตรอวกาศ ... ก็พิไ
สำหรับสัตว์น้ำ
ขยายพันธุ์: สร้างภูมิต้านทานโรค
ด้วยสารเสริมคือ:
"ซินไบโอติกพิไ"
ขยายการขยายตัว (EMS)
สร้างอากาติฟิชั่น
ด้วยสารเสริมคือ:
"โปรตีน นวัตกรรมพิไ"