ทีพีไอ
ผลิตภัณฑ์ขจัดคราบมัน
ขจัดคราบน้ำมันและไขมัน
คราบน้ำมันเครื่อง
คราบจาระบี
คราบสกปรกบนพื้น

คุณแทน กอสซิป

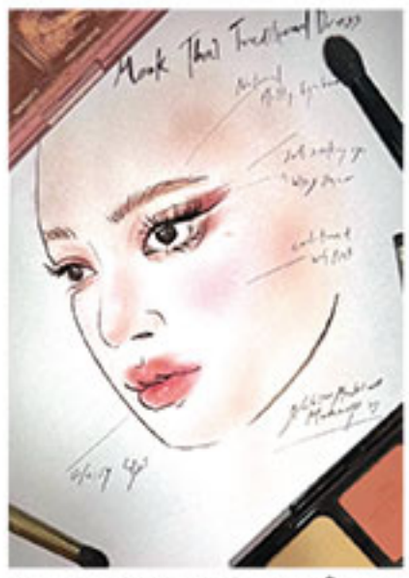
●● พลอากาศเอกชลิต พุกผาสุข องคมนตรี เป็นประธานมอบรางวัล "หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก" ครั้งที่ 37 รางวัลสร้างเสริมคนดีมีคุณธรรมให้แก่บุคคลดีเด่นสาขาอาชีพต่างๆ ทั่วประเทศ วันที่ 18 ต.ค. ซึ่งเป็นวันครบรอบที่หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก ถึงแก่อนิจกรรม ณ หอประชุมกรมประชาสัมพันธ์ ตามคำเชิญของ **คุณหญิงแสงเดือน ณ นคร** ประธานมูลนิธิอนุสรณ์หม่อมงามจิตต์บุรฉัตร ในพระราชูปถัมภ์ฯ...●● ในวาระครบรอบชาตกาล 275 ปี เจ้าคุณพระราชพันธุ์นวล เมื่อ พ.ศ. 2567และครบรอบถึงแก่อสัญกรรม 220 ปี เจ้าพระยาอรรคมหาเสนา (บุนนาค) ใน พ.ศ.2568 **ชมรมสายสกุลบุนนาค** ร่วมกับสำนักพิมพ์สยาม เรเนซองส์ จัดทำหนังสือ **"ราชินิกุลบุนนาค"** เป็นเนื้อหาเกี่ยวกับประวัติของสายสกุลบุนนาค กว่า 640 หน้า ภาพประกอบสี่สีตลอดเล่ม เป็นภาพหาชมยาก เนื้อหาไม่เคยตีพิมพ์ที่ไหนมาก่อน วางจำหน่ายราคาพิเศษ โดย **ภัฏฏการก์ บุนนาค** ผู้สืบสายสมเด็จเจ้าพระยาบรมมหาประยูรวงศ์ (ดิศ บุนนาค) และ **รัฐฏา บุนนาค** ผู้สืบสายสมเด็จเจ้าพระยาบรมมหาพิไชยญาติ (ทัต บุนนาค) ขอเชิญญาติสายสกุล บุนนาค พบปะสังสรรค์ประจำปี และร่วมงานเปิดตัวหนังสือ วันที่ 14 ก.ย. 11.00-15.00 น. ที่ห้องแกรนด์ บอลรูม รร.แกรนด์ ไฮแอท เอราวัณ โดยในงานประกอบไปด้วย การเสวนาแนะนำหนังสือ นิทรรศการพิเศษ การจัดแสดงศิลปวัตถุสำคัญอันเกี่ยวเนื่องกับสายสกุลและการออกร้านจำหน่ายสินค้าอันเป็นมรดกทางวัฒนธรรม อาทิ อาหารตำรับสกุลบุนนาค ฯลฯ..●● สมาพันธ์สมาคมศิษย์เก่าคณะเซนต์คาเบรียลฯ แสดงความยินดีกับ **ภราดา ดร.สุรกิจ ศรีสราญกุลวงศ์** ได้รับแต่งตั้งเป็น อธิการ เจ้าคณะเซนต์คาเบรียลแขวงประเทศไทยและประธานมูลนิธิคณะเซนต์คาเบรียลแห่งประเทศไทย วาระ 2025-2028..●● งาน Enactus World Cup 2025 ระดับโลกโดยปีนี้ประเทศไทยเป็นเจ้าภาพ เพื่อเฉลิมฉลอง 50 ปี แห่งนวัตกรรมความยั่งยืนที่ขับเคลื่อนโดยเยาวชน 26-28 ก.ย. รวมพลังนิสิตนักศึกษาจากทั่วโลก รับชมและให้กำลังใจทีมตัวแทนนักศึกษาจาก 34 ประเทศทั่วโลก นำเสนอ SDG Impact ที่ได้สร้างความเปลี่ยนแปลงในแต่ละประเทศ, ร่วมเวิร์กช็อปพัฒนาทักษะการคิดเชิงนวัตกรรมและการแก้ไขปัญหาอย่างยั่งยืน กับ SDG Innovation Lab, ร่วมแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมและสร้าง connection สุดปังกับนักศึกษาต่างชาติในงาน Enactus Cultural fair ที่ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ **ม.ล.ปริยะดา ดิศกุล** แจ้งข่าวมา..●● มูลนิธิคณะแพทยศาสตร์จุฬาลงกรณ์ เชิญคณะกก.เข้าร่วมพิธีถวายสักการะและพิธีทำบุญตักบาตรพระสงฆ์ และพิธีบำเพ็ญกุศลอุทิศถวายเป็นพระราชกุศล **พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรมหาอานันทมหิดล พระอัฐมรามาธิบดินทร (รัชกาลที่ 8)** ผู้พระราชทานกำเนิด "แพทย์จุฬาฯ" เนื่องในโอกาสครบรอบ 100 ปี วันคล้ายวันพระบรมราชสมภพ 20 ก.ย. เวลา 06.30 น. ณ ลานพระบรมราชานุสาวรีย์ รัชกาลที่ 8...●●

น้อง

เมคอัพอาร์ติสท์ไทย'จิ้บบี้ เอวาริณณ์ พันธุ์วิเชียร'เข้าชิง Emmy Awards จาก The White Lotus SS3

สร้างประวัติศาสตร์ครั้งสำคัญให้กับวงการความงามเมืองไทย จิ้บบี้ เอวาริณณ์ พันธุ์วิเชียร Jibbie - Avarin Phanvichian หรือที่หลายคนรู้จักกันในชื่อ Jibbie Rubie เมคอัพอาร์ติสท์และบิวตี้ครีเอเตอร์ของไทย เมื่อมีชื่อเข้าชิง รางวัล Creative Art Emmy Awards ครั้งที่ 77 ประจำปี 2025 ในสาขา Outstanding Contemporary Makeup (Non-Prosthetic) จากผลงานในซีรี่ส์ The White Lotus ซีซั่น 3 ตอน Full-Moon Party (HBO Max, HBO ร่วมกับ Rip Cord และ MC Pictures) โดยเธอทำหน้าที่ Personal Makeup Artist ให้กับ "มุก" ที่รับบทโดย ลิซ่า ลลิษา มโนบาล (Lisa BLACKPINK) ร่วมกับทีมเมคอัพระดับสากล ได้แก่ Rebecca Hickey (Department Head Makeup Artist), Michelle Kearns (Key Makeup Artist), Wattana "Geng" Garum (Key Makeup Artist), Vicky Nugent (Makeup Artist) และ Jeerasak "Jojo" Srinuan (Makeup Artist) นับเป็นครั้งแรกที่เมคอัพอาร์ติสท์ชาวไทยได้รับการเสนอชื่อเข้าชิงรางวัลบนเวที Emmy อันทรงเกียรติ

จิ้บบี้ เอวาริณณ์ พันธุ์วิเชียร


ภาพสเกตช์การแต่งหน้า Lisa ใน The White Lotus Season 3

ประสบการณ์ร่วมงานกับ Lisa BLACKPINK

นอกเหนือจากการสร้างสรรค์ลุคใน The White Lotus แล้ว **จิ้บบี้ เอวาริณณ์** ยังเคยมีโอกาสร่วมงานกับ Lisa BLACKPINK ในหลายโอกาสสำคัญ ไม่ว่าจะเป็น งานวันเกิดครบรอบ 27 ปี งาน Countdown 2025 ที่ ICONSIAM ปก Cover Singer เพลง "My Only Wish" ภาพถ่ายประกาศโปรเจกท์ RCA x LLOUD ภาพถ่ายเปิดตัว LLOUD Company การได้ร่วมงานกับศิลปินระดับโลกอย่างต่อเนื่อง ไม่เพียงสะท้อนถึงความไว้วางใจที่ Lisa มีต่อ จิ้บบี้ เอวาริณณ์ แต่ยังตอกย้ำถึงมาตรฐานฝีมือและความเป็นมืออาชีพที่ได้รับการยอมรับทั้งในประเทศไทยและในระดับสากล

เบื้องหลังการทำงานใน The White Lotus Season 3

การทำงานในกองถ่าย The White Lotus Season 3 **จิ้บบี้ เอวาริณณ์** เล่าว่า เป็นหนึ่งในประสบการณ์ที่ท้าทายที่สุดในเส้นทางอาชีพ เพราะต้องสร้างลุคของ "มุก" ที่รับบทโดย ลิซ่า ลลิษา มโนบาล (Lisa BLACKPINK) ให้สะท้อนทั้งความเป็นไทยและสื่อสารได้กับผู้ชมทั่วโลก โดยเฉพาะฉาก Full-Moon Party ที่ถ่ายทำท่ามกลางอากาศร้อนอบอ้าวและยาวนานในเวลากลางคืน ทำให้ทุกขั้นตอนต้องพิถีพิถัน ตั้งแต่การเลือกเมคอัพที่ทนต่อความร้อนและความชื้นไปจนถึงการคงความเปล่งประกายท่ามกลางแสงไฟและโทนสีที่เป็นเอกลักษณ์ของซีรี่ส์ อีกทั้งยังต้องรักษาความต่อเนื่องของเมคอัพ (continuity) ในทุกซีน พร้อมออกแบบโทนสีที่ผสมผสานความเป็นไทยเข้ากับความร่วมสมัย เพื่อดึงเสน่ห์ของ Lisa ออกมาอย่างเต็มที่ และลุคนี้เองได้กลายเป็นผลงานสำคัญที่ทำให้เธอมีชื่อเข้าชิง Emmy ในปีนี้

ผลงานการแต่งหน้า Lisa ใน The White Lotus Season 3

ผลงานการแต่งหน้าที่คว้ารางวัล NYX Face Awards

เมคอัพลุคนี้สำหรับน้องมุก คือการถ่ายทอด ethereal beauty ในแบบร่วมสมัย — ผิวบางเบาเปล่งประกายดู luminous และ flawless ดวงตาสะกดสายตาด้วย soft brown smokey แต่งแต้ม shimmer เบาๆ ให้มีประกายเสริมด้วย winged eyeliner และ wispy lashes ที่ยกหางตาอย่างมีเสน่ห์ ริมฝีปากโทน nude-peach gloss ดูอ่อนเยาว์สดใส ตัดกับพวงแก้ม baby pink ที่เบลนด์เข้ากับ bronzer & contour อย่างลงตัว เกิดเป็นลุคที่ timeless, refined และเต็มไปด้วยเสน่ห์ เมื่อแมทช์กับ floral headpiece ที่ชวนให้นึกถึงความอ่อนหวานแบบเอเชีย ก็ยิ่งทำให้ลุคนี้เปล่งประกาย ราวกับ goddess ที่เต็มไปด้วยเสน่ห์ สะกดทุกสายตาในค่ำคืนสำคัญ

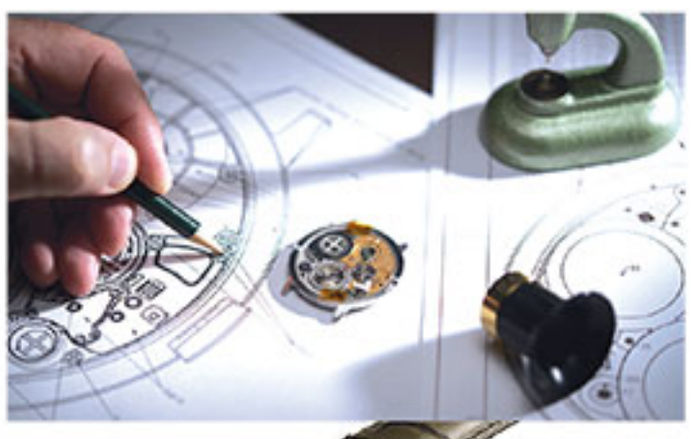
ก่อนก้าวสู่เวทีโลก **จิ้บบี้ เอวาริณณ์** ได้สั่งสมประสบการณ์จากการทำงานร่วมกับนักแสดงและศิลปินชั้นนำของประเทศไทย อาทิ คิมเบอร์ลี่ แอน โวลเทมัล, ใหม่ ดาวิกา, มาร์กี้ ราศรี, หลิงหลิง ศิริลักษณ์ คอง, เบกกี้ รีเบกก้า, แอลลี่ อชิรญา, ณิชา ณัฏฐณิชา รวมถึงศิลปินแถวหน้าอีกมากมาย ผลงานที่หลากหลายเหล่านี้กลายเป็นรากฐานสำคัญที่ผลักดันให้เธอก้าวขึ้นสู่ระดับนานาชาติ นอกจากนี้ **จิ้บบี้ เอวาริณณ์** ยังเคยคว้ารางวัล The Winner จากการประกวด NYX Face Awards Thailand และได้รับโอกาสเข้าร่วมงาน NYX Face Awards ที่กรุงลอสแองเจลิส พร้อมนำเสนอวีดีโอผลงาน SFX Makeup ของเธอบนเวทีประกาศรางวัลระดับโลกอีกด้วย

การเข้าชิงครั้งนี้ทำให้ **จิ้บบี้ เอวาริณณ์** และทีมเมคอัพจาก The White Lotus ต้องแข่งขันกับทีมจากซีรี่ส์ระดับโลก อาทิ The Last of Us (HBO), Only Murders in the Building (Hulu), The Penguin (HBO) และ Grotesquerie (FX) โดย**พิธีประกาศผลรางวัลจะจัดขึ้นในวันเสาร์ที่ 6 กันยายน 2025 ณ Peacock Theater at L.A. Live, Los Angeles, USA พร้อมงานเลี้ยง Governor's Gala หลังเสร็จสิ้นการประกาศผล ซึ่ง จิ้บบี้ เอวาริณณ์ จะเข้าร่วมทั้งงานและเดินพรมแดงในฐานะผู้เข้าชิงจากประเทศไทย**

ชื่อของ **จิ้บบี้ เอวาริณณ์** บนเวที Emmy Awards ครั้งนี้ ไม่ได้สะท้อนแค่ความสำเร็จของเธอ แต่ยังเป็นก้าวสำคัญที่ทำให้เมคอัพอาร์ติสท์ไทยถูกจับตามองบนเวทีโลก ถือเป็นอีกหนึ่งโมเมนต์น่าภูมิใจของคนไทย ร่วมส่งแรงใจและรอติดตามลุคพรมแดงของ จิ้บบี้ เอวาริณณ์ ไปพร้อมกัน

เพียเจต์ เปิดตัวคู่หูเรือนเวลาคอลเลคชั่น Altiplano กับเวอร์ชั่นล่าสุด หยิบเฉดสีเขียวกากีอันน่าค้นหา ผสานกับโทนอบอุ่นของสีเหลืองทอง

Piaget (เพียเจต์) เติมเต็มจินตนาการครั้งใหม่ให้กับคอลเลคชั่น Altiplano เปิดตัวคู่หูเรือนเวลา Altiplano Ultimate Concept Tourbillon และ Altiplano 910P กับเวอร์ชั่นล่าสุดที่เมซงตีความใหม่ให้โดดเด่นไม่แพ้โมเดลก่อนหน้า ด้วยการหยิบเฉดสีเขียวกากีอันน่าค้นหามาผสานกับโทนอบอุ่นของสีเหลืองทอง เรียกได้ว่าทุกองค์ประกอบของทั้ง 2 รุ่น ยังคงตอกย้ำปรัชญาที่ขับเคลื่อนเมซงมาตั้งแต่แรกเริ่ม อย่าง "Always do better than necessary" อีกทั้ง ยังสะท้อนถึงความเป็น Extraleganza ที่แบรนด์ยึดมั่นเพื่อส่งมอบผลลัพธ์ที่ทั้งเพรียวบางสุดขั้ว และยกย่องมรดกด้านการออกแบบอันสง่างามของเมซงได้อย่างไร้ที่ติ



Altiplano Ultimate Concept Tourbillon รังสรรค์บนตัวเรือนโคบอลต์ผสมอัลลอย ขนาด 41.5 มม. ที่ยังคงคอนเซ็ปต์ความบางที่ 2 มม. เฉกเช่นเรือนเวลารุ่นก่อนมาพร้อมสายหนังลูกวัวกับลวดลายที่พัฒนาขึ้นใหม่ที่เรียกว่า "Polish mesh" ซึ่งชวนให้นึกถึงความเป็นเลิศด้านการทำทองของเพียเจต์ ขณะที่ Altiplano 910P แม้จะมาที่ความหนา 4.3 มม. เท่าเดิม แต่ในเวอร์ชั่นนี้ เมซงเลือกสร้างความโดดเด่นให้กับตัวเรือนด้วยการหยิบวัสดุอย่างเยลโลว์โกลด์ มารังสรรค์เป็นครั้งแรก ซึ่งดีไซน์ของทั้ง 2 รุ่นยังโดดเด่นด้วยลวดลายกากบาทหนึ่งในเอกลักษณ์ที่เคยปรากฏบนพื้นหน้าปัดของ Altiplano ในอดีต โดยเพียเจต์ได้ตีความขึ้นมาใหม่ และนำมาประยุกต์ใช้กับองค์ประกอบอย่างเฟืองล้อ, จักรกรอก และสกรู