'เจ้าฟ้าสิริวัณณวรีฯ' เสด็จไปทรงเป็นประธานงานประชุมวิชาการ Symposium ทรงมีพระดำรัสถึงแนวคิดหลักและพระวิสัยทัศน์เพื่อยกระดับผ้าไทยสู่เวทีโลก

สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา เสด็จไปทรงเป็นประธานในงานประชุมวิชาการ Symposium การพัฒนาองค์ความรู้เพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์สู่สากล ประจำปี 2568 จัดโดย กรมการพัฒนาชุมชน กระทรวงมหาดไทย ทรงบรรยายในหัวข้อ "การส่งเสริมและพัฒนาภาพลักษณ์ผ้าไทยสู่สากล" พร้อมทอดพระเนตรนิทรรศการการพัฒนาองค์ความรู้เพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์สู่สากล ประจำปี 2568 "Thai Textiles Trend Book Autumn/Winter 2025-2026" ณ EMSKYE

ดอกย้ำถึง "ความมหัศจรรย์แห่งเส้นใย" ทั้ง 12 ชนิด ตั้งแต่เส้นไหม จนถึงเส้นใยกัญชง ซึ่งธรรมชาติมอบให้เป็นของขวัญมาพร้อมกับพืชพรรณพื้นถิ่น กระทั่งกลายมาเป็นสีย้อมสื่ออารมณ์ความรู้สึกต่างๆ ผ่านโทนสีจาก 4 เทรนด์หลักได้อย่างน่าทึ่ง ไม่ว่าจะเป็นเฉดสีน้ำตาลที่พบได้เมื่อ "พินิจ-ชีวิต" (The Grounded Naturalist) เฉดสีน้ำเงินที่ชวนให้ "อิสรชน-ผจญภัย" (The Free Spirit Adventurer) เฉดสีแดงที่เชื้อเชิญไป "จอนแจม-ลึกลับ" (The Enigmatic Wanderer) และเฉดสีชมพู-เขียวของผู้มีใจอยาก "กรุยทาง-สร้างฝัน" (The Dynamic Trailblazer)

ชั้น 14 ศูนย์การค้าเอ็มสเฟียร์

โอกาสนี้ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ทรงบรรยายในหัวข้อ "การส่งเสริมและพัฒนาภาพลักษณ์ผ้าไทยสู่สากล" ร่วมกับ **นายกุลวิทย์ เลาสุขศรี** บรรณาธิการบริหารนิตยสารไว้ก ประเทศไทย และ**นายอนันท์รัฐ อนเลฏฐการย์** ผู้เชี่ยวชาญและที่ปรึกษาโครงการผ้าไทยไสให้สนุก โดยมีพระดำรัสถึงเนื้อหาในหนังสือแนวโน้มและทิศทางผ้าไทย และการออกแบบเครื่องแต่งกายด้วยผ้าไทย เล่มที่ 6 พระนิพนธ์เล่มล่าสุดที่จะเป็นคู่มือและสร้างแรงบันดาลใจให้แก่ผู้สร้างสรรค์ในอุตสาหกรรมแฟชั่นและสิ่งทอของไทยภายใต้แนวคิดหลัก "อนาคตแห่งแฟชั่น : สรรค์สร้างนวัตกรรมเพื่อโลกที่ยั่งยืน" (Future Fashion : Creative Innovation for Sustainability)

สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ทรงมีพระดำรัสถึงแนวคิดหลักและพระวิสัยทัศน์อันกว้างไกลในการยกระดับผ้าไทยสู่เวทีโลก ซึ่งสะท้อนผ่านหนังสือ "Thai Textiles Trend Book Autumn/Winter 2025-2026" โดยทรงเชื่อมโยงอนาคตของวงการแฟชั่นเข้ากับศักยภาพของหัตถศิลป์ไทย ความว่า "มาถึงเล่มที่ 6 แล้ว ซึ่งปีนี้เราจะเจาะลึกเรื่อง "เส้นใย" ให้ท้าทายมากขึ้น ภายใต้แนวคิดหลัก "Future Fashion : Creative Innovation for Sustainability" ซึ่งเป็นสิ่งที่กำลังเป็นที่นิยมในตลาดโลก ความท้าทายปีนี้จึงอยู่ที่การพัฒนาสิ่งทอ ทั้งจากเส้นใยธรรมชาติและเส้นใยวิศวเคมีในส่วนของเส้นใยธรรมชาติ ประเทศของเรามีเส้นใยที่น่าสนใจมากมาย เช่น ใยไผ่ ซึ่งมีคุณสมบัติด้านเชื้อแบคทีเรียเหมาะสำหรับเด็กและผู้สูงวัย และ ใยบัวหลวง ซึ่งเป็นเส้นใยที่ชื่นชอบเป็นพิเศษ มีความหรูหรา น้ำหนักเบากว่าเส้นใยอื่นๆ และให้ความรู้สึกเย็นเมื่อสวมใส่ จึงอยากส่งเสริมให้เกิดการผลิตและถ่ายทอดองค์ความรู้ต่อไป

นอกจากนี้ กระแส Fast Fashion ในยุโรป ทำให้เส้นใยวิศวเคมี มีความสำคัญอย่างยิ่ง ซึ่งน่าดีใจที่ประเทศไทยมีโรงงานที่ผลิตเส้นใยวิศวเคมีนี้แล้ว สำหรับเทรนด์ทั้ง 4 กลุ่มในปีนี้ ได้แก่ The Grounded Naturalist (พินิจ-ชีวิต), The Free Spirit Adventurer (อิสรชน-ผจญภัย), The Enigmatic Wanderer (จอนแจม-ลึกลับ) และ The Dynamic Trailblazer (กรุยทาง-สร้างฝัน) จะเป็นการนำเสนอการใช้สีที่ลึกซึ้งขึ้น รวมทั้งต้องการให้นำองค์ความรู้ทั้งหมดนี้ไปปฏิบัติให้เกิดขึ้นจริง เพื่อขับเคลื่อนอุตสาหกรรมผ้าไทยภายใต้แนวคิด "Bring the village to the world" หรือการนำมรดกภูมิปัญญาจากชุมชนสู่สากล ซึ่งจะสำเร็จได้ก็ด้วยพลังของผู้ประกอบการที่มีความคิดสร้างสรรค์และไม่หยุดนิ่ง"

นอกจากนี้ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ได้มีพระดำรัสถึงชุดไทยพระราชนิยมทั้ง 8 แบบ อันเป็นไปตามพระราชดำริในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ที่มีพระราชประสงค์ให้สตรีไทยมีชุดประจำชาติ โดยชุดไทยพระราชนิยมทั้ง 8 แบบนี้ ได้ถ่ายทอดเรื่องราวและสะท้อนความงดงามของศิลปวัฒนธรรมไทย ตั้งแต่การแต่งกายในเวลากลางวัน (Daywear) ไปจนถึงชุดราตรี (Eveningwear) ทั้งยังเชื่อมโยงกับหัตถศิลป์ของช่างทอผ้าและเครื่องประดับไทยอย่างถูกต้องตามแบบแผนแต่โบราณ ทั้งนี้ ทรงมีพระประสงค์ให้ชุดไทยเป็นที่ยอมรับในระดับสากลเทียบเท่ากับกิโมโน สาหรี หรือกี่เพ้า เพื่อบ่งบอกถึงเอกลักษณ์ของสุภาพสตรีจากประเทศไทย

ทั้งนี้ การจัดทำหนังสือเล่มดังกล่าวนับเป็นการสานต่อพระปณิธานและสะท้อนถึงพระวิสัยทัศน์อันกว้างไกลของสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ที่ทรงเล็งเห็นถึงความสำคัญของการสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ไทยให้มีคุณภาพทัดเทียมนานาชาติในราคาที่เข้าถึงได้ ดังพระดำรัสที่ได้พระราชทานไว้ในการประชุมวิชาการ Symposium เมื่อวันที่ 13 สิงหาคม 2567 ความตอนหนึ่งว่า "อีกอย่างหนึ่งคือที่ท่านหญิงรู้สึกมองอนาคตไว้ว่า อีกหน่อยสินค้าฝรั่งมันจะแพงขึ้นมาก ไม่ว่าจะเป็นแบรนด์เนม การ์เมนต์ หรืออะไรก็ตาม แล้วเรารู้ว่าคนกลุ่มใหญ่ในเมืองไทย ยังนิยมของเหล่านั้นอยู่ และคนในระดับชั้นกลาง หรือที่ร่ำรวยลงมา เขาจะอยู่กันยังไง เราก็เลยคิดว่า อยากให้ทุกท่านได้หันมามองว่า สินค้าไทยหลายๆ ชิ้นผ้า การ์เมนต์ พอร์ซเลน หรืออื่นๆ เรายังมีของที่เทียบเท่าฝรั่ง แล้วเรายังจับต้องได้" พระดำรัสดังกล่าวจึงเป็นหัวใจสำคัญที่ขับเคลื่อนโครงการ "ผ้าไทยไสให้สนุก" และการพัฒนาองค์ความรู้เพื่อยกระดับผลิตภัณฑ์ไทยสู่สากลในครั้งนี้

สำหรับหนังสือ "Thai Textiles Trend Book Autumn/Winter 2025-2026" สร้างสรรค์ขึ้นภายใต้แนวคิดหลัก "อนาคตแห่งแฟชั่น : สรรค์สร้างนวัตกรรมเพื่อโลกที่ยั่งยืน" (Future Fashion : Creative Innovation for Sustainability) โดยฤดูกาลนี้ยังสำหรับนักเรียน นักศึกษา หรือบุคคลทั่วไปผู้สนใจหนังสือ Thai Textiles Trend Book Autumn/Winter 2025-2026 สามารถดาวน์โหลดในรูปแบบดิจิทัลได้ทาง https://online.fliphtml5.com/mqjs/dbjs/#p=1

คุณหนู กอสซิป

●● **สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา** ทรงรับการถวายรางวัล "ความเป็นเลิศด้านการสร้างสรรค์ : WIPO Award for Creative Excellence 2025" จากองค์การทรัพย์สินทางปัญญาโลก (WIPO) ด้วยตระหนักในพระวิริยอุตสาหะและพระปรีชาสามารถอันเป็นที่ประจักษ์ในระดับนานาชาติ ด้านทรัพย์สินทางปัญญา รวมทั้ง การสร้างสรรค์ผลงานลิขสิทธิ์ การออกแบบแฟชั่น และเครื่องหมายการค้า ตลอดจน พระกรณียกิจในการส่งเสริมศักยภาพของช่างฝีมือในชุมชนท้องถิ่น เพื่ออนุรักษ์สืบสานวัฒนธรรมไทยและเป็นเครื่องมือในการพัฒนาเศรษฐกิจของประเทศ...●● **พลากร สุวรรณรัฐ** องคมนตรี เป็นประธานในพิธีมอบโล่รางวัลผู้มีมนุษยสัมพันธ์ยอดเยี่ยม ประจำปี 2568 แก่ **นวลพรรณ ล่ำซำ** และ **ธีรยุทธ์ หล่อเลิศรัตน์** จัดโดย **วิไลวรรณ ลายถมยา** นายกมนุษยสัมพันธ์สมาคมแห่งประเทศไทย ในพระอุปถัมภ์ พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี กรมหมื่นสุทธนารีนาถ วันพุธ 20 ส.ค. 10.00 น. โรงแรมรอยัลปริ๊นเซส หลานหลวง ...●● **วัดเทพประทานอธิพร** อ.สอยดาว จันทบุรี ซึ่งประดิษฐานพระสมเด็จองค์ปฐม "พระพุทธเมตตา" ขนาดใหญ่มาก หนึ่งเดียวในโลก สร้างด้วยนิลดกแต่งผิวด้วยพลอยวัตนะทั้งองค์ และมี**พระอธิการธาตุ อธิกัญโญ** เป็นเจ้าอาวาส จัดเจริญวิปัสสนากรรมฐาน 2-4 ต.ค. อาคารเฉลิมพระเกียรติสมเด็จกรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ผู้สนใจติดต่อได้ที่ พระภริกร ปัญญาวชิโร (ครูบาโอ่) 080-5614951...●● มูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เชิญชมการแสดงโขนมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพา ชุด "สัตยาพาลี" ร่วมชื่นชมความงดงามของนาฏกรรมชั้นสูง จองบัตรได้ที่ไทยทิคเก็ตเมเจอร์ www.thaiticketmajor.com รอบการแสดง 6 พ.ย.-8 ธ.ค.หอประชุมใหญ่ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย...●● **นครวีระประวัติ** นายกสมาคมหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ จัดงานคอนเสิร์ต "115 ปีชาตกาล ครูเอื้อ สุนทรสนาน" วันเสาร์ 23 ส.ค. 14.00-17.30 น. หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมฯ โดยวงดนตรีสุนทราภรณ์ นำโดย พรคุลี วิชเวช และทีมคลื่นลูกใหม่ นักร้องรับเชิญ ขวงทอง, รุ่งฤดี, นันทิดา แก้วบัวลาย, ใหม่เจริญปุระ, สินจัย เปล่งพานิช, เท่ห์ อุเทน, อัช กิตติอัช และอลิต อนัคลักษณ์ ติดต่อซื้อบัตรได้ที่โทร.061-4544495 และ 081-2851427 หรือซื้อบัตรได้หน้างาน ...●● สวด **คุณหญิงวิรัตน์ ชมะนันทน์** ภริยา**พลเอกเกรียงศักดิ์ ชมะนันทน์** อดีตนายกรัฐมนตรี สิริอายุ 98 ปี วันที่ 14-20 ส.ค. 19.30 น. ที่บ้านบางเขน เลขที่ 71/1 ซอยแจ้งวัฒนะ 1.. **พล.อ.พงศ์พิพัฒน์-กรองกาญจน์ ชมะนันทน์, รัตนวรรณ ชมะนันทน์** บุตร-ธิดา ฝากเรียนเชิญมา ณ โอกาสนี้...●●

คุณหนู