# 'เจ้าฟ้าสิริวัณณวรีฯ' เสด็จฯทรงร่วมงาน 'London Craft Week 2025' SACIT นำผลงานหัตถศิลป์ไทย สร้างปรากฏการณ์ความสำเร็จในงาน

**สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา เสด็จฯทรงเป็นประธานในงานนิทรรศการ "Chud Thai Through the Ages : Weaving History, Craft and Identity" ซึ่งจัดขึ้น ณ สถานเอกอัครราชทูตไทย ณ กรุงลอนดอน สหราชอาณาจักร เนื่องในโอกาสเฉลิมฉลอง 170 ปี ความสัมพันธ์ทางการทูตไทย-สหราชอาณาจักร โดยจัดขึ้นควบคู่กับ London Craft Week 2025 ซึ่งสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) หรือ SACIT ได้นำนวัตกรรมงานฝีมือร่วมสมัยจากครูช่าง**

**และทายาทช่างศิลปหัตถกรรม เข้าร่วมจัดแสดงในงาน สร้างยอดจำหน่ายผลิตภัณฑ์ได้เป็นอย่างดี**

โอกาสนี้ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ทรงบรรยายพิเศษในหัวข้อ "The Evolution of Chud Thai and the Timeless Craft of Thai Textiles" พร้อมด้วย **ผศ.ดร.อนุชา ทีรคานนท์** ผู้อำนวยการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) โดยมีแขกผู้มีเกียรติจากแวดวงศิลปะ หัตถกรรม ตัวแทนพิพิธภัณฑ์ชั้นนำของสหราชอาณาจักร รวมถึงผู้แทนจากแบรนด์แฟชั่นชั้นนำและเครื่องประดับชั้นนำ เข้าร่วมงานกว่า 40 คน

ภายหลังจากกิจกรรมการบรรยายเกี่ยวกับวิวัฒนาการของชุดไทย ได้ทรงนำคณะผู้เข้าร่วมงานชมนิทรรศการ ซึ่งจัดแสดงฉลองพระองค์ในสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ทั้งฉลองพระองค์ชุดไทยพระราชนิยม ฉลองพระองค์ผ้าไทยประยุกต์ และเครื่องแต่งกายผ้าไทย ที่ออกแบบโดยดีไซเนอร์ชื่อดังของไทย ตลอดจนผ้าทอหายากและผ้าทอลายไทยที่ทรงออกแบบ สะท้อนถึงวิวัฒนาการของชุดไทย ความงดงามของผ้าไทยในหลากหลายยุคสมัย และพระราชกรณียกิจเกี่ยวกับการทรงงานด้านผ้าไทย เพื่อ สืบสาน รักษา และต่อยอดงานด้านการส่งเสริม อนุรักษ์ผ้าไทยของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

ขณะที่สถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) หรือ SACIT ได้นำนวัตกรรมงานฝีมือร่วมสมัยจากครูช่างและทายาทช่างศิลปหัตถกรรมไทย อาทิ เครื่องเบญจรงค์ร่วมสมัย

และงานจักสานย่านลิเภาดีไซน์หรู ร่วมจัดแสดงและสาธิตภายในนิทรรศการ ซึ่งได้รับการตอบรับเป็นอย่างดีจากผู้เข้าชมงานทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ มีผู้เข้าชมนิทรรศการมากกว่า 1,000 ราย ตลอด 7 วัน ซึ่งไม่เพียงสร้างการรับรู้ในศิลปหัตถกรรมไทยเท่านั้น แต่ยังสามารถสร้างยอดจำหน่ายผลิตภัณฑ์ได้เป็นอย่างดี และยังมียอดสั่งซื้อล่วงหน้าอีกอย่างต่อเนื่อง รวมถึงได้รับความสนใจจากนักออกแบบชั้นนำ กลุ่มผู้ค้าปลีก และผู้จัดจำหน่ายจากนานาประเทศ

**ผศ.ดร.อนุชา ทีรคานนท์** ผู้อำนวยการสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) กล่าวว่าการเข้าร่วมงาน "London Craft Week 2025" นับเป็นอีกก้าวสำคัญ SACIT มีความภาคภูมิใจที่ได้ดำเนินบทบาทตามนโยบายขององค์กรในการ "สืบสาน สร้างสรรค์ ส่งเสริม" งานหัตถกรรมไทย โดยการนำเอาอัตลักษณ์ความเป็นไทยร่วมแสดงในนิทรรศการ "Chud Thai Through the Ages : Weaving History, Craft, and Identity" ซึ่งได้จัดแสดงฉลองพระองค์ในสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา อันได้แก่ ฉลองพระองค์ชุดไทยพระราชนิยม 8 แบบ ฉลองพระองค์ชุดผ้าไทยร่วมสมัย และชุดผ้าไทยที่ออกแบบโดยดีไซเนอร์ชั้นนำของประเทศไทยที่สะท้อนความประณีตของผ้าไทยที่มีหลากหลายชนิด เช่น ผ้าไหมมัดหมี่ ผ้ายก ผ้าแพรวา ผ้าโยกัญชง เป็นต้น

ทั้งนี้ นิทรรศการดังกล่าวเป็นส่วนหนึ่งของ "London Craft Week 2025" จัดขึ้นภายใต้ความร่วมมือของหน่วยงานหลายภาคส่วน อาทิ พิพิธภัณฑ์แห่งชาติ แกลเลอรีร่วมสมัย ตลอดจนกลุ่มดีไซเนอร์ผู้สร้างสรรค์ผลงานออกแบบงานคราฟต์กว่า 1,000 รายจากทั่วโลก โดยมีวัตถุประสงค์การจัดงานสอดคล้องกับ SACIT ที่มีบทบาทเป็นนักปั้นและส่งเสริมผู้สร้างสรรค์ผลงานหัตถกรรมไทย พร้อมกันนี้ เนื่องในวาระเฉลิมฉลอง 170 ปี ความสัมพันธ์ทางการทูตไทย-สหราชอาณาจักร SACIT ยังได้คัดสรรนำเอาผลงานของครูช่างศิลปหัตถกรรมไทย ร่วมจัดแสดงในบริเวณพื้นที่นิทรรศการ"

"การเข้าร่วมในครั้งนี้เป็นหนึ่งในยุทธศาสตร์สำคัญเพื่อผลักดัน ซอฟต์พาวเวอร์ไทยผ่านงานศิลปหัตถกรรม พร้อมเชิดชูบทบาท SACIT ในฐานะ "นักปั้น" ผู้สร้างและส่งเสริมช่างฝีมือไทยสู่เวทีนานาชาติ ซึ่งเป็นหนึ่งในสิ่งที่สำคัญต่อเศรษฐกิจฐานราก สอดคล้องกับยุทธศาสตร์การพัฒนาประเทศอย่างยั่งยืนในการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมอันล้ำค่าให้คงอยู่คู่แผ่นดินไทยไม่ให้สูญหาย โดย SACIT ได้เชิดชูเกียรติผู้สร้างสรรค์และสืบทอดงานหัตถกรรมไทยตั้งแต่ระดับครูศิลป์ของแผ่นดิน ครูช่างศิลปหัตถกรรม ทายาทศิลปหัตถกรรม และคนรุ่นใหม่ ซึ่ง SACIT ยังมุ่งเน้นการส่งเสริมผลักดันโอกาสการเพิ่มพูนมูลค่าของตลาดงานคราฟต์ไทยให้เติบโตทั้งในประเทศ และต่างประเทศ

อย่างไรก็ตาม การเข้าร่วม "London Craft Week 2025" ไม่เพียงแต่เป็นการแสดงพลังซอฟต์พาวเวอร์ของไทย แต่ยังสะท้อนศักยภาพของ "คน" ซึ่งก็คือครูช่างและทายาทผู้สืบทอดภูมิปัญญา ที่สามารถเปลี่ยนงานฝีมือดั้งเดิมให้กลายเป็นผลิตภัณฑ์ร่วมสมัยที่ตลาดโลกยอมรับได้อย่างภาคภูมิ" **ผศ.ดร.อนุชา** กล่าวทิ้งท้าย

ติดตามข้อมูลข่าวสารของสถาบันส่งเสริมศิลปหัตถกรรมไทย (องค์การมหาชน) ได้ที่เว็บไซต์ https://sacit.or.th/th เฟซบุ๊กออฟฟิเชียล SACIT https://www.facebook.com/sacitofficial หรืออัปเดตกิจกรรมงานคราฟต์ต่างๆ ได้ทาง TikTok SACIT Official https://www.tiktok.com/@sacit_official

## เมซง วาเลนติโน สะท้อนตัวตนผ่านกระเป๋า VALENTINO GARAVANI NELLCÔTE

**Maison Valentino เผยโฉมกระเป๋า Valentino Garavani Nellcôte ผลงานล่าสุดของ อเลสซานโดร มิเคเล่ (Alessandro Michele) หนึ่งในไอเท็มสุดไอคอนิกที่สะท้อนจิตวิญญาณของแบรนด์ได้อย่างชัดเจน และเป็นสัญลักษณ์ของการแสดงออกถึงตัวตน ผ่านดีไซน์ที่เหนือกาลเวลาและเฉียบคม ด้วยโครงสร้างที่มีความสมดุลระหว่างความเรียบหรูกับมุมมองร่วมสมัย**

กระเป๋า Valentino Garavani Nellcôte ได้ถูกนำเสนอเป็นครั้งแรกในคอลเลคชั่น Avant les Débuts-Spring 25 ของ อเลสซานโดร มิเคเล่ (Alessandro Michele) และได้ปรากฏให้เห็นอย่างต่อเนื่องในคอลเลคชั่น Pavillon des Folies SS25, Fall 25 และ Le Méta-Théâtre Des Intimités FW 25 ในรูปแบบที่หลากหลายยิ่งขึ้น โดยยังคงมีรายละเอียดอันประณีตเป็นหัวใจของการออกแบบ นับตั้งแต่การเลือกใช้หนังคุณภาพสูงที่ให้สัมผัสเนียนนุ่มและคงรูปได้อย่างงดงาม โดดเด่นด้วยลวดลายงานปักที่ผสานลวดลายเรขาคณิตและดอกไม้ พร้อมทั้งลายละพายที่สามารถถอดและปรับระดับได้ ตอบโจทย์ทั้งฟังก์ชั่นและสไตล์ ไม่ว่าจะถือแบบละพายข้างละพายไหล่ หรือคล้องแขน

กระเป๋า Valentino Garavani Nellcôte ยังโดดเด่นด้วยการนำเสนอเฉดสีที่หลากหลายและเปี่ยมด้วยเอกลักษณ์ ตั้งแต่โทนสีพื้นสุดคลาสสิกอย่างสีดำ สีน้ำตาล และสีเบจ ที่สะท้อนความสงบนิ่ง เรียบหรู และเหมาะกับการใช้งานในหลากหลายโอกาส ไปจนถึงเฉดสี Testa di Moro หรือสีน้ำตาลเข้มที่ให้ความรู้สึกลุ่มลึกน่าค้นหา และโทนหลากสีที่เต็มไปด้วยชีวิตชีวา ตอบโจทย์ลายแฟชั่นผู้รักความสร้างสรรค์ นอกจากนี้ ยังมีการตกแต่งด้วยลวดลายอันหลากหลาย ไม่ว่าจะเป็นลายพิมพ์ที่ได้แรงบันดาลใจจากธรรมชาติ หรือแม้แต่ดีเทลพู่และหมุดโลหะที่เพิ่มมิติและลูกเล่นให้กับกระเป๋าอย่างลงตัว

## คุยเฟื่องกอสซิป

●● **อโรชา นันทมนตรี** ผวจ.นครปฐม เป็นประธานมอบโล่เชิดชูเกียรติคนดีศรี จ.นครปฐม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567..●● ชื่นชม **ผศ.ดร.ณัฐพล นิมมานพัชรินทร์** ผอ.ใหญ่ดีป้า เปิดตัวโครงการ 1 ตำบล 1 ดิจิทัล สมาร์ทลีฟวิ่ง เพื่อยกระดับทักษะด้านการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลแก่กลุ่มชุมชนและเกษตรกรทั่วประเทศ ซึ่งเป็นโครงการต่อยอดจากโครงการ 1 ตำบล 1 ดิจิทัล ที่ดำเนินการมาตั้งแต่ปี 2566 โดยโครงการในปีนี้จะเกี่ยวกับการพัฒนาเมืองอัจฉริยะที่นำเทคโนโลยีมายกระดับความเป็นอยู่และการดำเนินชีวิตของคนในหมู่บ้านและชุมชน..●● **พิชัย เลิศพงศ์อดิศร** นายก อบจ.เชียงใหม่ ร่วมเปิดตัวโครงการผลักดันแหล่งวัฒนธรรมล้านนาเข้าสู่การขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลก มีการลงนาม MOU 14 ฝ่าย เพื่อร่วมกันอนุรักษ์และบริหารจัดการแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมอย่างสมดุลและยั่งยืน..●● ยินดีกับ **ผศ.ดร.เกรียงไกร เจริญผล, พล.ท.จิรันตน์กฤษณ์ เหลืองจินดา,วิณะโรจน์ ทรัพย์ส่งสุข** ได้เป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการองค์การส่งเสริมกิจการโคนมแห่งประเทศไทย..●● **กำธร ศิลาอ่อน** บมจ.เอล แอนด์ พี ชินคิเคท ร่วมพิธีลงนามความร่วมมือทางการศึกษาโปรแกรมการจัดการเรียนรู้ด้วยตนเองระบบทวิภาคี ร่วมกับ สนง.คณะกรรมการการอาชีวศึกษา กระทรวงศึกษาธิการโดยมี **พล.ต.อ.เพิ่มพูน ชิดชอบ** รมว.กระทรวงศึกษาธิการ เป็นประธานในพิธี พร้อมด้วย **ประเวศวุฒิ-เกษสุดา ไรวา** ร่วมด้วย..●● **พลอากาศโท ศ.ดร.นพพล หาญกล้า** ผอ.รว.พระดาบส ต้อนรับ **ชวิศ ยงเห็นเจริญ** และ **มนัสนันท์ เปรมพุฒิพันธ์** ผู้บริหาร บจ.ชลิต อินดัสทรี ผู้ผลิตและจำหน่ายอะไหล่ยานยนต์ ภายใต้แบรนด์"POP"ที่มาเยี่ยมชมและสนับสนุนการดำเนินงานของ รว.พระดาบส จ.สมุทรปราการ..●● **จารุวรรณ พงษ์จารุวัฒน์** ผอ.ด้านการศึกษา หน่วยงานการศึกษานิวซีแลนด์ ชวนผู้สนใจร่วมงานสัมมนาออนไลน์ฟรี โครงการทุนตั๋วเครื่องบิน มอบทุนตั๋วเครื่องบินสูงสุดถึง NZD $3,000 แก่นักเรียนไทยที่เคยเรียนระยะสั้นในนิวซีแลนด์ และมีแผนจะกลับไปศึกษาต่อในหลักสูตรระยะยาว 31 พ.ค. 10.30-12.00 น. ผ่าน Zoom ลงทะเบียนฟรีที่ https://www.learnenglishnewzealand.com/Freeticketforstudyinnewzealand..●● ชาว Digital CEO#5 ร่วมยินดีกับ **ดร.โชคชัย เอี่ยมฤทธิไกร** ที่ได้เป็นซีอีโอ บจ.เทโร ดิจิทัล ซึ่งเป็นเจ้าของรายการถกไม่เถียง, เงินทองของจริง ที่ช่อง 7 กับออนไลน์..●● **ธนพล กองบุญมา** ยามนี้ไปร่วมงานรับปริญญาลูกสาวคนที่สอง **พัทธนันท์ กองบุญมา** ที่จบด้าน Environment and Sustainability ของ University of British Columbia ณ เมืองแวนคูเวอร์ แคนาดา..●● **ทองคำ เกตุโชติ** วันเกิดปีนี้ไปทำบุญไหว้พระ ณ วัดพระมหาธาตุฯ และศาลหลักเมืองนครศรีธรรมราช แล้วค่อยไปฉลองกับเพื่อนต่อ..●● เพื่อนๆ ยินดีกับ **พชรอารยะการกุล** ซีอีโอ บมจ.บลูบิค กรุ๊ป ที่เรียนจบได้ปริญญาเอกสาขาการเงิน สถาบันบัณฑิตบริหารธุรกิจศศินทร์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ได้เป็นดอกเตอร์ป้ายแดง..●● สมาคมนักศึกษาเก่า ม.เชียงใหม่ แสดงความเสียใจต่อการจากไปของ **ภก.วันชัย ชอยชนะวัฒนา** ศิษย์เก่าคณะเภสัชศาสตร์ มช. รหัส 147209..●●

**น้องใหม่**