'เพราะรักต้องมี Why We Love' หนังเรื่องแรกของ 'แซน-ปรานต์ จันทนะ'

เตรียมไปกรี๊ดลาวหล่อ **แซน-ปรานต์ จันทนะ** กับผลงานด้านภาพยนตร์เรื่องแรกในชีวิต **"เพราะรักต้องมี Why We Love"** หนังรักโรแมนติกฟีลกู๊ดที่ได้รับโอกาสดีจากผู้กำกับการสร้างอย่าง **เจ๊ใหญ่-ณัฐธนาวรรน เพ็ญชาญวัฒนกิจ** และผู้กำกับฯ มากฝีมืออย่าง **สำรวย รักชาติ** ให้มารับบท **"อ้อม"** พนักงานในบริษัท Production House ของพวกเธอ **เข้ม-หัสวีร์** และได้เป็นคู่หูของ **"เชาว์"** รับบทโดย **แป้งฝุ่น-สกุลดี ทองโพธิ์** งานนี้ แซนเกิดอาการประหม่าทีเดียวเชียว "กดดันค่ะ เป็นหนังเรื่องแรกของแซน แล้วแซนก็เป็นมือใหม่ ต้องเล่นกับพี่ๆ ที่มีประสบการณ์ขนาดนี้ ทำเอานอนไม่หลับเหมือนกัน"

แต่ด้วยความพยายามอย่างที่สุด อีกทั้งยังได้รับโอกาสดีๆ จากพี่ๆ นักแสดง ทำให้ แซนผ่านงานแสดงภาพยนตร์เรื่องแรกไปได้ "ด้วยบทเรื่องนี้จะมีความแบบว่าเห็นแก่งาน ตั้งใจทำงาน ชื่อ อ้อม จะคิดเรื่องงานตลอดเวลา ไม่ทิ้งงานมากๆ ไม่ออกนอกเรื่องเลย พระเอก (เข้ม-หัสวีร์) ก็ทำงานที่เดียวกับเรา เราเล่นเป็นลูกน้อง พี่เชาว์ (แป้งฝุ่น) อยู่กับ พี่เชาว์ เป็นคนคอยตามพี่เค้าตลอดเวลา ซึ่งตัวเค้าจะมีคาแร็กเตอร์ ไม่เอาการเอางานเท่าไหร่ เราต้องคอยตบๆ ให้ทำงานก่อน ความยากก็ไม่ต้องพูดถึง ยากค่ะ (เสียงหนักแน่นมาก) ส่วนหนึ่งแซนเป็นมือใหม่ แล้วต้องเล่นกับพี่ๆ ที่มีประสบการณ์ ก็มีการเวิร์กช็อปกันครั้งหนึ่ง ละลายพฤติกรรม ได้ทำความรู้จักกัน ทุกคนให้คำแนะนำดีมากๆ ก็รู้สึกผ่อนคลายขึ้น"

● แน่นอนว่า ความเป็นมือใหม่และเป็นหนังเรื่องแรก ทำให้ แซน ต้องทำการบ้านหนักทีเดียว

"จริงๆ แซนอ่านบททั้งหมด ก็พยายามทำความเข้าใจกับเนื้อเรื่องทั้งหมดเลย พยายามเหมือนที่ ครูแอ๊กติ้ง เค้าสอนว่า ให้พยายามคิดแอดลิ๊ฟเดียวกับตัวละครอ้อม จริงๆ คาแร็กเตอร์มันค่อนข้างจะต่างจากตัวแซนเลย อ้อมจะโมงผางมาก ไม่เกรงใจใคร ลายว้ากกก... แต่เป็นเราจะไม่กล้ากับผู้ใหญ่ แต่ในเรื่อง มันต้องทำเราพยายามคิดแบบอ้อมว่า ที่ต้องทำแบบนั้นเพราะต้องการให้งานเสร็จจริงๆ นะ ไม่ใช่เป็นคนไม่มีมารยาท แต่อยากให้ทุกอย่างเป็นไปอย่างที่เค้าวางแผนไว้"

● นอกจากจะทำการบ้านหนักแล้ว ความตื่นเต้นก็ถาโถมใส่เป็นทวีคูณ

"ตื่นเต้นค่ะ แน่นอน พยายามซ้อมเยอะๆ ซ้อมกับตัวเอง ก่อนออกจากบ้านอ่านบทเยอะๆ อย่างน้อยเราไม่ต้องไปกังวลกับบทละ อ่านจนรู้ว่าเราต้องเล่นเนื้อหาประมาณไหน หน้าฉากเราก็จะไหลลื่น พี่เค้าส่งอะไรมาเราก็เล่นไปตามนั้นเลยค่ะ"

● ความยาก ก็ทำเขา เจ้าตัว นอนไม่หลับเลย...

"วันแรกที่ต้องเข้าฉากคือ นอนไม่หลับกลัวจำบทไม่ได้ ด้วยความยากของคาแร็กเตอร์นี่แหละค่ะ มันต่างจากตัวเรา ปกติเป็นคนเรียบๆ เหมือนเรื่องนี้ต้องเสียงดังเลยด้วย ช่วงแรกๆ ที่เข้าฉาก ก็ยังไม่เข้าที่เข้าทาง วันแรกก็กดดันบางทีเราคิดว่าเราเล่นดีแล้ว แต่ในกล้องมันต้องโอเวอร์มากกว่านั้น ซึ่ง พี่รวย (สำรวย) ก็บอกให้แซนพยายามเล่นให้สบายที่สุด คิดแบบตัวละคร ทำแบบตัวละคร แล้วก็เล่นมันออกมาก็ดีขึ้นค่ะ"

● การร่วมงานกับนักแสดงมากฝีมือ

"เอาพี่แป้งฝุ่น ก่อนเลย เพราะว่าใกล้ชิดที่สุด เข้าทุกฉากด้วยกัน พี่แป้งฝุ่นคือเก่งมากๆ เราเรียนรู้จากค้าในเรื่องของการมีมโพรไวท์ เรื่องของการสร้างฉากให้มันสนุกสนาน มีความคอมเดี้ยเก่งมากๆ เราอ่านไดอะล็อกมา 2-3 ฉากก็คิดว่าสบายล่ะ แต่พอเจอค้าเล่น โอ้ย...เค้าลื่นไหลมาก จนเราต้องพยายามตามให้ทัน มันไหลออกนอกบทเยอะเลยนะ แรกๆ แซนไม่รู้เลย พี่เค้าบอกเทคนิคทุกอย่าง เล่นแบบนี้เข้าปากมากกว่าบ้อย โอเค พอเรารู้แล้วว่า เราสามารถเล่นไหลต่อไปกะเค้าได้ เราก็ค่อยเล่นมากขึ้น จนไม่เกร็ง ไม่กลัวค้าแล้ว พร้อมจะสู้ พร้อมจะเป็นคู่หูเค้าค่ะ"

● มุมมองในหนังเรื่องนี้

"จริงๆ แล้วความรักเหมือนที่เราเคยแสดงซีรีส์มา ความรักมันมีหลากหลายรูปแบบมาก ไม่จำกัดเพศ ไม่จำกัดวัย ส่วนเรื่องนี้ก็เหมือนกัน มันเกี่ยวกับความรักทั้งวัยพ่อแม่ วัยหนุ่มสาว ความรักแบบเพื่อนพ้อง ทำให้เรารู้ว่าความรักมันมีความหลากหลายและไม่จำกัดจริง คนที่เค้ารักกันและไม่มีเงื่อนไขอะไรมันสวยงามมากๆ"

● คนดูจะได้อะไรจากตัวละครที่ชื่อ อ้อม

"ตัวอ้อมก็จะมีความจริงจัง เป็นสีสันของชีวิต เหมือนอ้อมกับพี่เชาว์ ซึ่งจะมีความคอนทาร์สกันตลอดเลย คนหนึ่งจริงจัง คนหนึ่งเล่นแน่นอนได้รับความสนุกอยู่แล้ว ทำไมสองคนนี้เค้ายังอยู่ด้วยกันได้ อยู่ด้วยกันด้วยความรักนะ เราก็อยากให้หัวหน้าเราได้งานดีๆ ตัวเชาว์ก็ไม่อยากให้อ้อม เครียดเกินไป อยู่ด้วยความรักกัน

หนังเรื่องนี้จะทำให้คนดูเห็นว่า ทำไมต้องรักกันไว้ ดูแล้วน่าจะใจฟูขึ้น แล้วก็เกิดความรักความรู้สึกดีๆ ให้กับทุกๆ คนรอบตัว แซนฝากหนังเรื่องแรกด้วยนะคะ แซนตั้งใจมากๆ อยากให้มองงานออกมาดีๆ ไม่ให้ทุกคนผิดหวัง รวมถึง พี่หลิน พี่เข้ม ก็น่ารัก เคมีเข้ากันมาก และทุกคนตั้งใจกันมาก ฝากด้วยนะคะ"

"เพราะรักต้องมี Why We Love" หนังรักโรแมนติกที่จะสร้างความอบอุ่นในหัวใจและเติมเต็มส่วนที่ขาดไปพร้อมกับเขาและเธอ 27 กุมภาพันธ์นี้ ในโรงภาพยนตร์

มาทำความรู้จักกับกลุ่มศิลปินน้องใหม่ ออร่าพุ่ง 'NCT WISH' ภายใต้ค่าย 'SM True'

NCT WISH (เอ็นซีที วิช) ศิลปินชายกลุ่มล่าสุดจาก SM ENTERTAINMENT ประกอบด้วย 6 สมาชิก ได้แก่ **SION (ซิอน), RIKU (ริคุ), YUSHI (ยูชิ), JAEHEE (เจฮี), RYO (เรียว) และ SAKUYA (ซาคุยะ)** โดยชื่อทีม **"WISH" (วิช)** หมายถึงทีมที่เกิดขึ้นจากความปรารถนาอันแรงกล้าของสมาชิกและแฟนๆ ภายใต้คติ "WISH for Our WISH" ซึ่งสะท้อนถึงเป้าหมายในการสนับสนุนความปรารถนาและความฝันของทุกคน พร้อมทำให้ความฝันเหล่านั้นเป็นจริงร่วมกัน ผ่านบทเพลงและความรักของพวกเขา นอกจากนี้ **NCT WISH (เอ็นซีที วิช)** ยังเป็นทีมที่เปี่ยมเสน่ห์แห่งความเยาว์วัยและบริสุทธิ์ พร้อมนำเสนอเอกลักษณ์ที่ไม่เหมือนใคร พวกเขามุ่งมั่นที่จะเป็น "โอดอนแห่งความปรารถนา (WISH)" ที่ส่งต่อพลังอันแข็งแกร่งของความหวังให้กับแฟนคลับทั่วโลก

ตลอดปี 2024 ที่ผ่านมา **NCT WISH (เอ็นซีที วิช)** ได้สร้างความผูกพันกับแฟนเพลงผ่านดนตรีและข้อความเชิงบวกที่เปี่ยมไปด้วยความหมาย เริ่มต้นด้วยซิงเกิลเดบิวต์ **"WISH"** ในเดือนกุมภาพันธ์ ส่งคำทักทายแรกและความสดใส และซิงเกิ้ลที่สอง **"Songbird"** ในเดือนกรกฎาคม ซึ่งเนื้อเพลงได้รับแรงบันดาลใจจากนกที่นำความโชคดีมาให้ ถ่ายทอดข้อความแห่งความหวังที่จะโบยบินร่วมกันเพื่อทำให้ปาฏิหาริย์เป็นจริง ตามด้วยมินิอัลบั้มแรก **"Steady"** พร้อมเพลงไตเติ้ลชื่อเดียวกันในเดือนตุลาคม กับความหวังว่าความรู้สึกของการพบกันอย่างอัศจรรย์จะยืนยาวตลอดไป ปิดท้ายปีด้วยเพลงไตเติ้ล **"Wishful Winter"** จากอัลบั้มเต็มภาษาญี่ปุ่นชุดแรก **"WISHFUL"** ในเดือนพฤศจิกายน นำเสนอความอบอุ่นของฤดูหนาวและคำสัญญาที่จะทำให้ความปรารถนาเป็นจริงร่วมกัน

ไม่เพียงเท่านี้ **NCT WISH (เอ็นซีที วิช)** แสดงให้เห็นถึงอัตราการเติบโตอย่างก้าวกระโดดตั้งแต่ปีแรกของการเดบิวต์ ด้วยยอดสั่งซื้ออัลบั้มล่วงหน้า 370,000 ชุด จากซิงเกิ้ลเดบิวต์ **"WISH"**, 630,000 ชุด จากซิงเกิ้ลที่สอง **"Songbird"** และ 800,000 ชุด จากมินิอัลบั้มแรก **"Steady"** พวกเขาไม่เพียงทำลายสถิติของตัวเองในทุกอัลบั้มที่ปล่อยออกมา แต่ยังสร้างสถิติสูงสุดสำหรับศิลปินที่เดบิวต์ในปี 2024 ซึ่งถึงสามารถกวาดรางวัลจากเวทีใหญ่ต่างๆ นับตั้งแต่เดบิวต์ ตอกย้ำตำแหน่ง "Best Rookie of 2024 หรือ ศิลปินน้องใหม่ที่ดีที่สุดแห่งปี 2024" อย่างโดดเด่น อาทิ "The Best New Artist" จากงาน "ASIA STAR ENTERTAINER AWARDS 2024" เพียง 50 วันหลังการเดบิวต์, รางวัล "Super Rookie Award" จากงาน "2024 K-WORLD DREAM AWARDS", รางวัล "Next Leader" จากงาน "2024 THE FACT MUSIC AWARDS", รางวัล "IS Rising Star" จากงาน "2024 KOREA GRAND MUSIC AWARDS", รางวัล "AAA Potential" จากงาน "2024 ASIA ARTIST AWARDS" และรางวัล "Rookie Award" จากงาน "39TH GOLDEN DISC AWARDS"

ยิ่งไปกว่านั้น บัตรงานแฟนมีตติ้งทัวร์ 13 รอบ ใน 5 ภูมิภาคของเกาหลีได้ที่จัดขึ้นเมื่อเดือนพฤษภาคมซึ่งมีกุนายน 2024 แม้จะจัดเพียง 3 เดือนหลังเดบิวต์ แต่บัตรทุกรอบกลับขายหมดอย่างรวดเร็ว ต่อมาในเดือนพฤศจิกายนซึ่งตรงกับการทัวร์ญี่ปุ่นครั้งแรกก็ประสบความสำเร็จอย่างงดงาม ยืนยันถึงความนิยมอันล่นทลายด้วยการขายบัตรหมดทั้ง 12 รอบใน 6 เมือง สำหรับปี 2025 นี้ **NCT WISH (เอ็นซีที วิช)** จะเดินหน้าไปสู่ทัวร์ระดับสากลอย่างยิ่งใหญ่ กับแผนการจัดทัวร์ใน 8 ภูมิภาคของเอเชีย ได้แก่ กรุงโซล วันที่ 21-23 มีนาคม, บาเก็ก วันที่ 5-6 เมษายน, มะนิลา วันที่ 12 เมษายน, ฮ่องกง วันที่ 3 พฤษภาคม, สิงคโปร์ วันที่ 17 พฤษภาคม, ไทเป วันที่ 24 พฤษภาคม, จาการ์ตา วันที่ 31 พฤษภาคม และกรุงเทพฯ วันที่ 7 มิถุนายน เตรียมพาทุกคนก้าวเข้าสู่โลกใหม่แห่งความสนุกสุดพิเศษผ่านการแสดงอันเปี่ยมพลังและเซตลิสต์อันมีสีสันสะท้อนเอกลักษณ์ พร้อมสร้างความประทับใจครั้งใหม่ ตั้งความปรารถนาในใจแฟนๆ ทั่วโลก

NCT WISH (เอ็นซีที วิช) พวกเขาพร้อมแล้วที่จะมาส่งมอบพลังแห่งความหวังและทำให้ความปรารถนาของทุกคนเป็นจริงในการแสดงเดี่ยวอย่างเป็นทางการครั้งแรกในประเทศไทย **2025 NCT WISH ASIA TOUR LOG in BANGKOK (ทูเอาซันด์เทเวนตี้ไฟว์ เอ็นซีที วิช เอเชีย ทัวร์ ล็อก อิน แบงค็อก)** วันเสาร์ที่ 7 มิถุนายน 2025 เวลา 18.00 น. ณ ชันเดอร์โดม สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับการซื้อบัตรได้ทาง CounterService : อีเมล support@alltickets.com และไลน์ออฟฟิเชียล @counterservice

แฮชแท็กอย่างเป็นทางการ
#NCTWISH #LOGin #NCTWISH_LOGin #NCTWISH_ASIA_TOUR #NCTWISH_LOGinBANGKOK #SMTrue