จุดแทน กอสซิป

●● สำนักงานธรรมศาสตร์สัมพันธ์ขอแสดงความยินดีเป็นอย่างยิ่งกับ **ชนากานต์ ธีรเวชพลกุล** ศิษย์เก่าคณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เนื่องในโอกาสที่คณะกรรมการตุลาการศาลยุติธรรมมีมติเห็นชอบให้ขึ้นดำรงตำแหน่ง "ประธานศาลฎีกา คนที่ 50" ตั้งแต่วันที่ 1 ต.ค. 2567 เป็นต้นไป..●● เป็นอาหารทิพย์ไว้ให้ชาวบ้านร้านช่องได้จรรโลงใจ เมื่อ FORBES ประกาศ 10 รายชื่อยัดรวมหาเศรษฐีประเทศไทย แต่ละท่านล้วนมี "ทรัพย์สินรวม" นับแสนล้านบาท จึงถูกยกย่องนยกออกจากอภิมหาเศรษฐีอื่นๆ ซึ่งมีทรัพย์สินหลักหมื่นล้าน สำหรับปีนี้เชิงลบที่ทำให้ไทย TOP-TEN มีมูลค่าความมั่งคั่งรวมลดลงถึง 12.7% อันเป็นเหตุจากความเชื่อมั่นทางการเมือง, เศรษฐกิจระจ้างงัน, และค่าเงินบาทอ่อนตัว สำหรับยันดับหนึ่งแชมป์ใหม่ ได้แก่ **เฉลิมอยู่วิทยา** เจ้าของกิจการข้ามชาติ RED BULL มีมูลค่าความมั่งคั่งสูงถึง 1.3 ล้านล้านบาท จากยอดขายเอนเอรจี้ดริ้งก์มากกว่า 1.2 หมื่นล้านกระป๋องทั่วโลก สำหรับเจ้าสัวใหญ่กลุ่ม ซีพีดร็อปเป็นที่ลอง แห่กเตอร์สำคัญมาจากมูลค่าหุ้นตกต่ำของกลุ่มบริษัทประกันภัยจีน ที่ทางซีพีลงทุนไว้ และแฟ่าเตอร์ที่กล่าวไว้เบื้องต้น ข้อสังเกตอีกรายการ จากการแข่งขัน (RIVALRY) กันในเรื่องความมั่งคั่งระหว่าง เจ้าสัว **เจริญ สิริวัฒนภักดี** (ที่ 3) และเจ้าสัว **วานิช ไชยวรรณ** (ที่ 8) ซึ่งทั้งสองท่านต่างเป็นสหายใกล้ชิดกันมาตั้งแต่ครั้งอุตสาหกรรมเหล้าไทยอดีต ทำให้ดูว่าการจัดอันดับนี้นับว่า RIVALRY ห่างไปกว่าเดิม...●● เชื่อหรือไม่เพราะทัวร์บาเมันท์ฟุตบอล "EURO 24" โปรแกรมเดียวทำรีทีชีวิตของคนจำนวนมากทั่วโลกกลับตาลปัตร แบบเวลากินไม่ได้กินเวลานอนไม่ได้นอน เฉพาะในแผ่นดินใหญ่จีนเกาะจอรอดูถ่ายทอดสดนับพันล้านชีวิตทุกวัน ส่วนใหญ่ในลนามการแข่งขันบรรยากาศจะตื่นเต้นเร้าใจมากท่ามกลางผู้ชมกว่า 8-9 หมื่นคน และในหลายแมท์ที่ได้ชมกันเวลาจะได้เห็นปรากฏการณ์หลายอย่างที่ไม่เคยได้พบเห็น อีกทั้งประจักษ์ว่าแม้ทุกทีมจะมาจากทวีปยุโรปแต่สีกๆ แล้วเขาต่างมีวัฒนธรรมและความเชื่อถือที่แตกต่างกันได้ และจะไม่มีตัวอย่างไหนชัดเจนกว่านี้อีกแล้ว...ระหว่างการแข่งขัน อังกฤษ VS สวิส เริ่มรายการด้วยการเปิดเพลงชาติอังกฤษ "GOD SAVES THE KING" (พระผู้เป็นเจ้าปกปักรักษาองค์กษัตริย์) ท่ามกลางเสียงไห่ร้องอึงมี่ ต่อด้วยเพลงชาติสวิสระหว่างเพลงบรรเลงอยู่กองเชียร์สวิสชูแบนเนอร์ยักษ์กางออกบนอัฒจันทร์ข้อความว่า "GOD SAVES THE CHEESE" (พระผู้เป็นเจ้าปกปักรักษาเนยแข็ง) สำหรับชาวสวิสแล้วสิ่งนี้คือปัจจัยหมายเลขหนึ่งของชีวิต...●● **ดนู อันตระกูล** จัดคอนเสิร์ตใหม่ไทย ในชุด "กรุงเก่าเล่าขาน" 18 ส.ค.14.00 น.ที่หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมา จองบัตรได้ที่โทร 093-004600-5...●● **ดร.เผดิมศักดิ์-ดร.ศรีสุดา จาวยะพันธุ์** ขนครอบครัวลูกชาย ไปทริปสิงคโปร์ เมื่อเร็วๆ นี้... นับว่าเป็นการรวมญาติในต่างแดนที่อบอุ่นนัก ...●● ส่วน **ดวงพร ศรีตุลานนท์** กับคู่ชีวิต มีทริปที่จอร์เจีย ซึ่งมีบ้านลับมาแล้ว...●● เดือนหน้า **ศ.ดร.ภญ.กฤษณา ไกรสินธุ์** ลง cruise เที่ยวรอบโลก จนถึงปลายปี...●● **สุพจน์ ผจญยุทธ** ชวนไปเที่ยว 3 ประเทศ สวิส ฝรั่งเศส เยอรมนี 27 พ.ย.-5 ธ.ค. โดยไม่ลืมแวะตลาดของขวัญคริสต์มาสใน 3 ประเทศนี้ด้วย...●● **เทวี แย้มสราล** จัดงาน Retro@Sea ด้วย Theme "Blue Hawaii" 21 ก.ย. ที่พัทยา... ขำว่าวาจบัตรแป้นเดียว ขายหมดเกลี้ยง !!...●●

บรอดคาสต์

'เจมส์-ไอซ์-โบว์'จับมือกัน สู้เพื่อรัก ใน'โลกหมุนรอบเธอ'

ใกล้จะได้ดูกันแล้วสำหรับละครเรื่องใหม่ **"โลกหมุนรอบเธอ"** ของผู้จัดคนเก่ง **แอนทองประสม** บริษัท ทอง สตูดิโอ จำกัด สร้างจากบทประพันธ์**ทอง สตูดิโอ** บทโทรทัศน์ **ณฤล** กำกับการแสดงโดย **อำไพพร จิตต์ไม่จง** นำแสดงโดยนักแสดงเจ้าบทบาทมากมาย อาทิ **โบว์ เมลดา สุศรี, เจมส์ จิรายุ ตั้งศรีสุข, ไอซ์ พาริส อินทรโกมลย์สุต, เกรท วรินทร ปัณฑกาญจน์, มีเรีย เบนเนเดตตี้, เทศน์ ไมรอน, เอ์ พรทิพย์ สะกิดใจ, ลีน่า ลลินา ชูเอ็ทท์ และ เหมี่ยว ปวันรัตน์**

เจมส์ จิรายุ ทูตถึงบท **"มานะ"** ที่ได้รับว่า"เรื่องนี้ผมรับบทเป็นมานะ ทีมานะสมชื่อเลยครับ ชีวิตต้องอดทน ฝ่าฟัน มานะในทุกๆ อย่าง เพื่อเป้าหมายแห่งความสำเร็จที่ต้องการ แต่ชีวิตในช่วงแรกของมานะ เขาทำทุกอย่างเพื่อตะวันคนที่เขารักและรู้สึกดีมาตลอด ทำทุกอย่างเพื่อให้ตะวันมีความสุข บท มานะ เป็นบทที่ผมรู้สึกว่าเล่นแล้วมีการพัฒนาเยอะที่สุดตั้งแต่เล่นมา บทมีการเปลี่ยนแปลงตลอดเลย ตั้งแต่วัย 15 จนโตเป็นผู้ใหญ่ ทำงาน ละคร Coming of age คือคนดูและตัวละครจะได้เติบโตไปพร้อมๆ กันเลย ยอมรับเลยว่าเป็นบทที่ยากและท้าทายมาก มีความหลากหลายมากในทุกๆ ช่วงวัยจะแตกต่างกันไป ตั้งแต่วัยเรียน วัยทำงานในหลากหลายอาชีพ จนไปสุดทางของมัน ถามว่ายากตรงไหน บอกเลยว่ายากทุกส่วนเลย ตั้งแต่เจอ **พี่แอ้ว** ผู้กำกับ แรกๆ จนละครจบ ยากหมดเลย พี่แอ้ว จะมีรายละเอียดเยอะมาก ได้เรียนรู้สิ่งต่างๆ มากขึ้น กับอีกให้คุณขายรับเลี้ยงชิน ก็จะเหมือนเป็นความประทับใจที่ชินมีต่อตะวันตั้งแต่แรก ชินก็จะรักตะวันมาก พร้อมที่จะทำทุกอย่างเพื่อตะวัน แล้วความที่เราเติบโตมาด้วยกัน ทั้งตะวัน มานะ และชิน เราสามคนก็เลยจะสนิทกันมาก รักกันมาก ช่วยเหลือดูแลกันตลอด ยอมรับว่าชอบบทชินมาก เป็นบทที่ผมได้แสดงอะไรที่หลากหลายมาก ได้เรียนรู้การแสดง ได้เล่นตั้งแต่เป็นเด็กจนๆ กระทั่งรายมากๆ แล้วก็มีช่วงตกต่ำ ชีวิตสนุกมากขึ้นลง ขึ้นลง เจออุปสรรคในชีวิตมากมาย รับรองว่าเดาเรื่องไม่ถูกแน่นอน แต่สิ่งที่ผมได้แน่นอนคือ

อย่างการร่วมงานกับ **โบว์ เมลดา** ก็ดีมากเลย โบว์เป็นคนที่เอ่อมาก เป็นเด็กสาวที่แก่นที่สุด ตั้งแต่เคยเจอมา เป็นคนตลกด้วย แล้วเป็นคนที่เล่นละครแล้วมีเลน่ห์มาก รับส่งอารมณ์กันได้ดีมากๆ เค้าเหมาะกับบทตะวันมากที่สุดอยากให้ติดตามชมกันดูครับ บอกเลยว่าเรื่องนี้สะท้อนแง่มุมต่างๆ เยอะมาก ลองไปดูกัน"

ไอซ์ พาริส เปิดใจถึงบท **"ชิน"** ว่า "คาแร็กเตอร์ของชิน จะเป็นเด็กวัด เด็กกำพร้าที่ได้มาเจอกับตะวัน และ คุณยายเฟือง ซึ่งตะวันประสบการณ์ทางการแสดงที่ผมพอใจมาก ได้ร่วมงานกับ **พี่แอ้ว อำไพพร** ผู้กำกับ ซึ่งเก่งและรายละเอียดดีมาก แล้วก็ได้เพื่อนที่สนิทกันอย่าง **โบว์ เมลดา และ เจมส์ จิ** เวลาที่เราเข้าฉากด้วยกัน เป็นอะไรที่รีแลกซ์ และมีความสุขมาก ทุกคนตั้งใจกับการทำงานมาก ผมคิดว่าผลงานชิ้นนี้จะออกมาดีแน่นอนครับ"

โบว์ เมลดา กล่าวปิดท้าย **ถึงบท "ตะวัน"** ศูนย์กลางของเรื่องนี้ว่า "บทตะวันเป็นตัวละครที่มีความทุกรสเลย ตั้งแต่วัยเด็กถึงวัยผู้ใหญ่ ช่วงเด็กก็จะสดใสร่าเริง เที่ยวเล่นกับกลุ่มเพื่อนสามคน เออากันไปตามประสา แต่พอโตขึ้นก็จะตกตะกอนความคิดมากขึ้น บางคนดูแล้วอาจจะบองว่าตะวันเป็นคนทะเยอทะยาน แต่จริงๆ แล้วเค้าเป็นคนมีเป้าหมาย รู้ว่าเป้าหมายของชีวิตเค้าอยู่ตรงไหน และก้าวไปให้ถึง เป็นบทที่มีหัดนาการมาก ตั้งแต่เด็กจนโตเลย เราโตไปพร้อมกับบทที่เล่น ค่อยๆ ได้ระดับขึ้นไป ความยากก็จะอยู่ตรงนี้ว่าจะเล่นยังไงในแต่ละช่วงวัยให้ดูพอดี ดูเหมาะสม ละครเรื่องนี้ในแต่ละช่วงวัยจะมีแง่มุมความคิดให้เราได้เรียนรู้กันมากมาย รวมทั้งเรื่องราวของความรัก มุมมองความรักในแต่ละช่วงวัย เล่นกับหมุ่มๆ แต่ละคนก็ลมุกมาก เล่นด้วยกันจนสนิทกันมากๆ เลย ทั้ง **พี่เกรท พี่เจมส์ จิ ต์ไอซ์** แต่เวลาเล่นบทตราม่าจะยาก เพราะถ้าใครพูดผิด เล่นผิด ก็จะหลุดหัวเราะกันกว่าจะรุนกลับมาได้ โบว์บอกเลยว่าละครเรื่องนี้เป็นบทที่ยากมาก ทุ่มเหมาก ร้องไห้หนักมาก อยากให้ติดตามชมกันว่าสุดท้ายความรักของตะวันจะลงเอยกับใคร" ติดตามชมบทบาทของสามพระ-นาง เจมส์ จิรายุ, ไอซ์ พาริส และโบว์ เมลดา และเรื่องราวที่เต็มข้นชวนติดตามในละครเรื่อง "โลกหมุนรอบเธอ" ทุกวันจันทร์-อังคาร เวลา 20.30 น. ดูทีวีกด33 ดูมือถือกด 3Plus เริ่ม 22 กรกฎาคมนี้ ตอนแรก

'แทน-สไมล์' ขอพิสูจน์ฝีมือใน'ลูกผู้ชายไม่ตะพด' พร้อมลงจอ ช่อง 7HD เริ่ม18 กรกฎาคมนี้

ช่อง 7HD ชวนชมความสนุกเวอร์ชั่นใหม่ของละครแนวแอ็กชั่นฮีโร่แฟนตาซี แบบไทยๆ ใน **ลูกผู้ชายไม่ตะพด** ละครที่เคยประสบความสำเร็จมามาแล้ว และสร้างนักแสดงนำให้เป็นที่รู้จักอย่างมากมายโดยครั้งนี้ค่าย **กันตนา มูฟวี่ทาวน์ (2002)** จัดเต็มความสนุก วางเส้นเรื่องดรบรส ทั้งแอ็กชั่น ดราม่า ความรัก และความลึกลับแฟนตาซีของ **ไม้ตะพด** อาวุธคู่กายของ **ลูกผู้ชาย** การันตีว่าต้องถูกใจแฟนละครด้วยงอย่างแน่นอนซึ่งเวอร์ชั่นนี้มีนักแสดงหนุ่มรุ่นใหม่จาก 7HD NEW STARS **แทน-มุรันธ์ชัณห์ หอมบุตร** ขึ้นแท่นเป็นพระเอกละครก่อนช่วงครั้งแรก ประกบคู่นางเอกสาว **สไมล์-ศศินา พนมธรนิจกุล** การมารับบทฮีโร่ "ลูกผู้ชาย" เล่นบทบู๊เต็มตัวอีกครั้ง ของ **โน้ต-วัชรบูล ธี้สุวรรณ** ร่วมด้วยนักแสดงอีกดับดั้ง **ลูกผู้ชายไม่ตะพด** จากบทประพันธ์ **วรกาง-พิง ลำพระเพลิง** เขียนบทโทรทัศน์โดย **หมีก-ปริญ** กำกับการแสดงโดย **เตอร์-รฤกฤษ์ กัลย์จาฤก** ถ่ายทอดเรื่องราวการต่อสู้เพื่อความยุติธรรมของวีรบุรุษลึกลับนาม **"ลูกผู้ชาย"** ที่มีไม้ตะพดวิญญาณเป็นอาวุธคู่กาย

"แทน" กับ **"สไมล์"** ในฐานะนักแสดงรุ่นใหม่ ควงคู่เปิดใจถึงละคร **ลูกผู้ชายไม้ตะพด** ให้ฟังว่า **แทน** "แทนต้องขอบคุณ ผู้ใหญ่ทางช่อง 7HD มากๆ ครับ ที่ให้โอกาสได้มารับบท **ไม้** ในละครที่เคยได้รับความนิยม และประสบความสำเร็จมาก่อนซึ่งในเวอร์ชั่นนี้ มีความสนุกน่าสนใจ หลายอย่างที่เฟนๆ ไม่ควรพลาดหนึ่งคือเป็นละครแนว ซูเปอร์ฮีโร่ ที่ห่างหายไปนานหลายคนคิดถึง เป็นละครที่สามารถดูได้ทั้งครอบครัว ลองคิดเรื่องนี้ชิจิลวย สมจริง สามคือใครที่เป็นแฟนละครบู๊แอ็กชั่นบอกเลยว่า เรื่องนี้คิวบู๊มันสุดๆ สุดท้ายก็คือมุมภาพ จากทีเซอร์ที่ออกมา หลายคนบอกว่าภาพลวยมาก อยากให้ไปดูกันในละครแบบเต็มๆ ครับ รับรองว่าเรื่องนี้

มุมภาพลวยแน่นอน"

สไมล์ "เรื่องนี้สไมล์วับบทเป็นอเชยค่ะ เป็นเด็กผู้หญิงจ่าเจิง สดใสน่ารัก ลูกสาวของ ศรนารายณ์ อดีตแชมป์มวย ที่รับบทโดยพี่เอ็กซ์ (ธิติบันท์ สุวรรณศักดิ์) ค่ะ ในเวอร์ชั่นนี้ด้วยยุคสมัยที่เปลี่ยนไป เชื้อผ้าหน้าผมต่างๆ รวมไปถึงการต่อสู้ต่างๆ มันมีความต่าง มีท่าต่อสู้ใหม่ๆ มีมุขอาๆ มีความน่ารักกุ๊กกิ๊ก ความเข้มข้นดุดัน คือเวอร์ชั่นนี้จัดเต็มแน่นๆ แน่นอนค่ะ ฉะนั้นอยากให้ทุกคนได้ชมละครด้วยความสนุก เพราะว่าทีมงาน นักแสดงทุกคน มีความทุ่มเทมากๆ กว่าจะออกมาเป็น ลูกผู้ชายไม้ตะพด ในเวอร์ชั่นนี้ค่ะ ห้ามพลาดนะคะ" ติดตามชมละคร **"ลูกผู้ชายไม้ตะพด"** ได้ทุกวันจันทร์-ศุกร์ เวลา 19.00 น. **เริ่มตอนแรก วันพฤหัสบดีที่ 18 กรกฎาคมนี้** ทาง **ช่อง 7HD** ดูทีวีกด 35 สดออนไลน์ BUGABOO.TV และช่องทางออนไลน์ Facebook, IG, X, TikTok, YouTube : Ch7HD เว็บไซต์ : www.ch7.com

ปลุกตำนานความเฮี้ยน'นางนาคพระโขนง'

'จ๊อบ-ยิหวา'ถูกเลือกให้ถ่ายทอดรักสุดอมตะ เริ่ม 16 ก.ค.นี้

เตรียมปลุกตำนานความเฮี้ยนที่ชาวบางพระโขนงจดจำขึ้นใจ! และเป็นการโคจรกลับมาพบกันอีกครั้งของ 2 พระ-นาง **"จ๊อบ ธัชพล"** และ **"ยิหวา ปรียากานต์"** กับละครตำนานรักสุดอมตะ **"นางนาคพระโขนง"** ของผู้จัด **"แป้ป ณฤทธิ์ ยุวบูรณ์"** บอสใหญ่แห่ง **ค่ายมายน์ แอทเวิร์คส์** ร่วมกับคนเขียนบทโทรทัศน์อาจารย์ **"กอล์ฟ-สรรัตน์"** พร้อมด้วยผู้กำกับคู่ใจ **"คุ้ย ทวีวัฒน์"** ร่วมด้วยนักแสดงมากฝีมือ ละคร **"นางนาคพระโขนง"** บทประพันธ์-บทโทรทัศน์ โดย **สรรัตน์ จิรบวรวัสุทธิ์** กำกับการแสดงโดย **ทวีวัฒน์วันทา** เป็นเรื่องราวความรักต่างกพของ **แม่นาค (ยิหวา ปรียากานต์)** และ **นายมาก (จ๊อบ ธัชพล)** แห่งบางพระโขนงที่แม้กระทั่งความตายก็มิอาจพรากทั้งสองจากกันได้ เมื่อชาวบ้านรู้ว่า **"นาค"** เป็นผีจึงต้องหาทางกำจัด แต่ต่อให้มีแม่นาคเฮี้ยนแค่ไหนก็ยังไม่น่ากลัวเท่าความโหดร้ายภายในใจมนุษย์

โดย 2 พระ-นาง **"จ๊อบ-ยิหวา"** ต่างก็นับถือย่านาคกันอยู่แล้ว และยิ่งได้รับเลือกให้มาเล่นเรื่องนี้ ยิ่งทำให้ทั้งคู่รู้สึกดีใจ มีความตั้งใจที่อยากจะถ่ายทอดเรื่องราวในเรื่องนี้ออกมาให้ดีที่สุด **"ยิหวา"**เผยว่า "รู้สึกเป็นเกียรติอย่างมากเลยค่ะที่ได้ถ่ายทอด 1 ในอมตะของนางนาคแน่นอนว่ามาพร้อมกับความกดดัน เพราะเรื่องนี้ก็คือรีเมกหลายรอบแล้ว เราสองคนก็ทำการบ้านกันค่อนข้างหนักค่ะ ฝากนางนาคพระโขนงเวอร์ชั่นนี้ด้วยนะคะ อยากให้เปิดใจดูพวกเราด้วย รับรองว่าเป็นอีกเวอร์ชั่นที่จะทำให้ทุกคนได้เห็นอีกมุมของอย่างแน่นอนค่ะ" ทางด้าน **"จ๊อบ"** เสริมว่า "เราอยากให้ทุกคนได้ดูจริงๆ มันเป็นงานที่ทั้งพาร์ทโปรดักชั่น พาร์ทตัวละคร พาร์ทเรื่องราว ดีมากสำหรับผม อยากให้ทุกคนได้ดู ไม่อยากให้พลาด หวังว่าจะเป็นอีกเวอร์ชั่นหนึ่งที่อยู่ในใจทุกคนครับ" ร่วมสัมผัสและเอาใจช่วยไปตำนานความรักสุดอมตะของ **นางนาค** กับ **นายมาก** แห่งบางพระโขนง **"คน"** กับ **"ผี"** จะอยู่ร่วมกันได้หรือไม่? และความเฮี้ยนของผีนางนาคจะเหมือนที่ชาวบ้านร่ำลือกันจริงแท้แค่ไหน? พิสูจน์ความเฮี้ยนพร้อมกันได้ในละคร **"นางนาคพระโขนง"** ออกอากาศทุกวันจันทร์-ศุกร์ เวลา 19.00 น. เริ่มตอนแรกวันอังคารที่ 16 กรกฎาคมนี้ ทางช่อง 3 **"ดูทีวีกด 33 ดูมือถือกด 3Plus"**