แนวหน้า
สุดสัปดาห์

14 'เต๋า ภูศิลป์' ร่วมแห่นายศรี ฝากตัวเป็น 'เขยพ่อพญาแล'

Rosengart Collection Museum Lucerne 19

'ไก่-วรายุฑ' เผย วิสัยทัศน์ไม่ตรงกับเจ้าของช่อง ถึงไม่มีละครรับตกอับ ต้องขายสมบัติเก่ากิน

เป็นบุคคลที่มีชื่อเสียงในวงการบันเทิงในฐานะผู้จัดละครมายาวนาน สำหรับ **ไก่-วรายุฑ มิลินทจินดา** ล่าสุดมาร่วมทำรายการ **คนดังนั่งเคลียร์ ทางสถานีโทรทัศน์ช่อง 8 ในเครือ อาร์เอส กรุ๊ป** กับการหวนเปิดใจ ที่ช่วงพักหลังไร้ผลงานในวงการบันเทิงมา 4 ปี และมีข่าวลือว่ามีการทะเลาะกับนายเก่า พร้อมตอบความเห็นเรื่องสมรสเท่าเทียม เตือนให้ระวังโดนหลอก

มันเกิดอะไรขึ้น พักหลังไม่มีผลงานทำละครออกมาเลย?

มันอาจจะเกิดวิกฤต ตัวเองอาจจะแก่เกินไป ตัวเองอาจจะโบราณเกินไป วิสัยทัศน์ไม่ตรงกับเจ้าของช่อง หรือไม่ตรงกัน งานที่เสนอไปไม่ชอบใจ หรือถูกใจกับเจ้าของช่อง ก็เลยไม่ได้ทำ

มันอาจจะเกี่ยวเรื่องเศรษฐกิจตอนนี้ไหมคะ คนมีความต้องการเรื่องความบันเทิงน้อยลง?

มันก็เป็นไปได้คะอาจารย์ ตอนนี้เศรษฐกิจมันแย่ลง อะไรในโซเชียลก็มากขึ้น วงการทีวีก็ซบเซาลงบ้าง ต่อมาก็ซบเซาต่อ มันซบเซาแล้วก็ต้องยิ่งกระแทกๆ ให้มันแรงๆ มันจะได้ตื่น ถ้ายิ่งซบเซามันก็ยิ่งแย่ถูกไหม เพราะฉะนั้นเมื่อไรก็ต้องกระแทกให้รู้สึกว่า ทั้งคนดูไม่เป็น ไม่มีคำว่าตายในวงการทีวี ต้องอยู่ต้องเป็นให้ได้

แต่เดี๋ยวนะคะ พี่ไก่บอกว่าไม่ได้ทำละครมา 4 ปี ก็เหมือนคนตกงาน นั่งมาได้ไง 4 ปีคะ คิดไหมว่าตัวเองต้องมาอยู่ในสภาพนี้?

ก็ต้องเนียนกันนะ เรื่องทำไมไม่มีละครอยู่ที่เลย ทำไมไม่ได้ทำเลย ก็ต้องถามตัวเอง ตัวเองอาจจะเชยไป หรือล้าหลังไป

เขาเป็นผู้จัด เขาไม่จัดเองเขาก็ไม่มีงาน?

ก็ถ้าเขาไม่ให้เวลาเรา เราจะจัดอย่างไรคะ

ช่องไหนกล้าไม่ให้เวลาไก่-วรายุฑ?

ก็ช่องที่ทำอยู่ เขาไม่ให้ก็ได้ค่ะ

ก็พี่ไก่ไม่ย้ายช่องเลย?

มีคนชวนไหมคะ ชวนมาสิ(ยิ้ม)

ใครจะไปรู้วันหนึ่งไก่-วรายุฑอาจจะมีละครที่ช่อง 8 ก็ได้?

ก็ต้องรอลุ้นค่ะ

พี่ไก่คิดไหมว่า อายุเยอะไปกับงานในวงการบันเทิงยุคใหม่?

ไม่มีคำว่ามากไปสำหรับวงการบันเทิง เลยเห็นไหมคะ แก่ ไม่ใช่แก่กะโหลกกะลา แก่สังคโลก แก่อย่างมีคุณค่า แก่อย่างมีมอง ประสบการณ์มันสอนเรามาเยอะก็ดีสิ กับเด็กเมื่อวานซืน มาบวกกับอินเฟอร์เมชั่น มันก็จะต้องออกมาดี เราไม่ได้ว่าเราเก่งหรือเราดี แต่เรามีสิ่งที่มีอยู่แล้ว เราเอาสิ่งใหม่ๆ รอบตัวเรามาผสม กับสิ่งที่เรามีมาบวกคลุกกันให้อร่อย อะไรจะอร่อยกว่าคะ

พี่ไก่ร่วมงานกับเด็กรุ่นใหม่ได้ไหม ไม่ใช่ว่าเจ้ายศเจ้าอย่าง จนเด็กไม่อยากร่วมงาน?

ทำกับเด็กๆ ไก่ว่ามันถูกระบบชีวิตจะปล่อยเสรีและสดใสนะ รุ่นเดียวกันเหรอคะ อย่าเลย เบื่อ

พี่ไก่ก็สนิทกับผู้ใหญ่ที่ช่องทำละคร พี่ไปพูดอะไรให้เขาหมางใจหรือเปล่า?

เป็นคนไม่ชี้ก็ตัวเอง เป็นคนที่รู้อยู่กับตัวเอง แต่บางครั้งเราอาจจะพูดอะไร ไม่ถูกใจเขาก็ได้ เพราะฉะนั้นก็เป็นสิทธิ์เสรีภาพนี้ อะไรที่ออกจากปากไก่แล้ว ไก่พูดเอง แต่อะไรที่คนอื่นเอาไปเขียน ไก่ไม่ได้พูด อะไรที่ออกจากปากเราไม่กลัว เป็นความผิดก็ผิดเรา ไม่ได้ผิดคนอื่น พูดอะไรอาจจะไม่เข้าหูเขา ไม่ได้สนใจ สิ่งที่เราพูดคือความคิดของเรา

มีข่าวว่าขายสมบัติ เขามองว่าพี่ไก่ตกอับ จริง?

ตกอับ ไม่มีจะกินค่ะ เลยต้องขายสมบัติที่มีอยู่ (ยิ้ม) ก็เป็นสมบัติของเราที่เราเก็บสะสมมาก่อนจะได้เท่านี้ เราก็ต้องขายเพื่อความอยู่รอดของเรา และเพื่อเอาเงินตรงนั้น อาจจะมาทำละคร หรืออะไร กับสิ่งที่เรารักต่อไปก็ได้

มีอะไรบ้างไหม ระหว่างเดินทางในวงการบันเทิงมาแล้วเสียใจ ไม่น่าทำเลย?

อาจจะมีก็ได้นะ อาจจะด่าคนนั้น ว่าคนนี้ ไปกระทบแตกกับเขา โดยที่เราไม่รู้ตัว ก็ต้องขอโทษไว้ตรงนี้ด้วยนะคะ

เขาเม้าท์กัน พี่ไก่ปั้นดาราแต่ละคน ชอบจ้องมีสัมพันธ์สวาทอะไรกับเขาหรือเปล่า พี่กินพระเอกในวงการเยอะ?

(หัวเราะ) ถ้าเกิดได้กินพระเอกวงการบันเทิง คนเขาคงอิจฉาไปหมดแล้ว ไม่มี ไม่เคยใช้ชีวิตหน้าที่การงาน หากินด้วยวิธีนี้เลยนะคะ

ช่วงนี้ใกล้เข้าเดือนไพรด์ พี่ไก่ถือว่าเป็นรุ่นแรกๆ ได้ข่าวว่าเคยถูกห้ามออกทีวี หลังจากเล่นบทล้อตกะเทยปากร้าย ปากเสีย ที่พี่ไก่เล่นจนดังทั่วประเทศ แต่มีจดหมายลับส่งมาห้ามออกทีวี, จริงไหม?

จริง ระหว่างนั้นวรายุฑดังมากในบทล้อต สงครามพิศวาส จดหมายเยอะมากเป็นเข่งเลย ดีล็อตหมดเลย ไปไหนใครก็เรียก มีวันหนึ่งจดหมายมาส่งช่อง 3 จาก กบว. ส่งมาว่าขอห้ามคุณวรายุฑ มิลินทจินดา ออกอากาศ และไม่มีกำหนด แต่ไก่หยุดตัวเองตามคำสั่งเขา และมีความรู้สึกตัวเองว่าถึงเวลาที่ฉันต้องออกแล้ว ทำไมตลกเล่นกะเทยได้ เล่นได้จนตาย แต่ทำไมเราเล่นไม่ได้ คำสั่งเขาบอกว่าถ้าคุณเล่นออกทีวี, หรือออกอากาศในตอนนั้นทุกคน หรือเด็กมันจะทำตาม เราก็เถียงว่ามันไม่ใช่มาเลียนแบบ หรือการแสดงเหมือนแล้วเป็นนะ ทุกสิ่งทุกอย่าง มันเป็นพรสวรรค์ของชีวิตนะคะ ที่เขาประทานมาให้เราถึงเป็นแบบนี้ ไม่ใช่อยากจะเป็น หรืออยากจะหายก็ได้

ตอนนั้นรู้สึกอย่างไรคะ พี่ทำผิดมากเลยเหรอ?

ตอนนั้นโกรธมากเลย ถูกลิดรอนสิทธิเสรีภาพของตัวเองไปเลย ออกทีวี, ช่องไหนก็ไม่ได้ ทำอะไรก็ไม่ได้ เล่นหนังก็ไม่ได้ รายได้ที่เคยได้แล้วไม่ได้ ทำแต่เบื้องหลังวันละ 500-700 ทำอยู่อย่างเดียว

ทุกวันนี้มีเรื่องของการสมรสเท่าเทียมขึ้น ทุกคนมีสิทธิเสมอภาค พี่ไก่คิดอย่างไร?

เป็นสิ่งที่ดีนะ ให้ความเสมอภาคคือ เพศสภาพ หรือการสมรส หรือการแต่งงานในความรัก ไก่ว่าความรักไม่มีเพศ เรารัก จะชอบใคร เรารักได้ทุกสิ่งทุกอย่าง ทุกสิ่งที่เรารัก อยู่กับคนที่เรารัก ถ้าจริตมันตรงกันไม่ว่าจะเป็นเพศไหน เรารักกันได้ และรักกันอย่างมีความสุขด้วย และรู้หมดไปจดทะเบียนกัน

แสดงว่าเห็นด้วยเรื่องของการจดทะเบียนสมรส?

เห็นด้วย แต่ต้องระวัง คนที่จะจดจะรักกันอย่างจริงจัง เดี๋ยวเราจะถูกหลอก กลุ่มเราเป็นกลุ่มที่ถูกหลอกง่าย เพราะเราใช้ความรู้สึกรัก ใจรัก แต่คนที่จะมาหลอกเรา มันก็ต้องการผลประโยชน์จากเราก็มีเหมือนกัน เพราะฉะนั้นจะรักใครชอบใคร จดทะเบียนกับใคร ต้องศึกษากันให้ดีก่อนค่ะ

พี่ไก่มีความรู้สึกว่าวงการบันเทิงเปลี่ยนไปเยอะไหม?

มากค่ะ คนดูสมัยนี้หาบงาย คนดูสิ่งนับท่อยนะ มีโซเชียล ก็มีวีโมทกๆ ทำตามอารมณ์ เขาอยากดูแค่นี้ แต่ตอนนี้มีโซเชียลมันมีอะไรให้เลือกเยอะ อย่างสมัยก่อนพี่ไก่ทำละคร ฉากที่กำลังสนุกๆ รอให้จบกันทั้งประเทศ เพราะรีบกลับไปดู แต่ตอนนี้อยู่ตรงไหนก็ดูได้ เพราะมีมือถือ ดูตรงไหนก็ได้ เมื่อไรก็ได้ อยากดูตอนไหนก็เปิดดูได้ ก็ทำให้พวกเรารู้สึกว่า คนที่ทำงานเราเนี่ย แย่ลง เพราะเขาเลือกได้มากกว่าเราเลือก มันเลยรู้สึกว่าทำไมเราตกเป็นทาสของพวกนี้เยอะเหรอ ทาสของมือถือ ทาสของสิ่งที่เขาต้องดู ต้องเลือกเอง

เขาเรียกว่าเกมเป็นของคนดู ไม่ใช่คนสร้างละคร?

ใช่

เปิดวาร์ป! โชกุน-เฟิร์ส สองนักแสดงนำไฟแรงจากซีรีส์วายสุดปังแห่งปี 'Deep Night The Series คืนนี้มีแค่เรา'

มาทีนี้คงไม่มีใครไม่รู้จักกับ **"Deep Night The Series คืนนี้มีแค่เรา"** ซีรีส์วายไทยรสชาติใหม่ที่สิ่งมีชีวิตบาร์โฮสระดับท็อป ที่ออกอากาศไปก็ฮิตติดเทรนด์ X ทั่วไทยในโซเชียลและกวาดความนิยมอย่างล้นหลามจากทั้งในไทยและต่างประเทศ จนขึ้นแท่นซีรีส์ที่แฟนๆ รอคอยแห่งปี นอกจากกระแสของซีรีส์ดังแล้ว สิ่งหนึ่งที่แฟนๆ ต่างพูดถึงคือนักแสดงนำของซีรีส์อย่าง โชกุน และ เฟิร์ส ที่ถึงแม้จะแสดงด้วยกันเป็นครั้งแรก แต่เรียกได้ว่าเคมีของพวกเขาต่างเข้ากันอย่างลงตัว และทักษะการแสดงของพวกเขาก็น่าจับตามองเป็นอย่างมาก วันนี้จะพาแฟนๆ ไปเปิดวาร์ป พร้อมทำความรู้จักพวกเขาให้มากขึ้นกว่าเดิม

เฟิร์ส-ปิยังกูร เสาหิน

โชกุน-ปารมี เทศศรุณ

"โชกุน-ปารมี เทศศรุณ" รับบทเป็น "เข็มทิศ"

หนุ่มสุดฮอต "โชกุน-ปารมี เทศศรุณ" เกิดเมื่อวันที่ 13 มิถุนายน พ.ศ. 2543 ปัจจุบันอายุ 23 ปี ด้านการศึกษา เรียนจบจากคณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เข้าสู่วงการบันเทิงจากการประกวดรายการ THE STAR IDOL และได้มารับบทเป็น "เข็มทิศ" กับซีรีส์ "Deep Night The Series คืนนี้มีแค่เรา" ซึ่งถือเป็นผลงานแรกของเขา ถึงแม้ว่าจะเป็นซีรีส์เรื่องแรก แต่หนุ่มโชกุนก็ได้เผยถึงความสามารถด้านการแสดงอย่างเต็มที่ โดยเข็มทิศ เป็นลูกชายหัวแก้วหัวแหวนของ "มาดามเฟ่ยหญ่า" (รับบทโดย อัญญ่า-อัญญาภาศ) ที่มีนิสัยสุภาพ พูดจาห้วน แต่ถ้าเป็นคนสนิทจะพูดมาก ภายนอกอาจจะดูเหมือนดุ แต่จริงๆ เป็นคนใจดี เข้าอกเข้าใจคนอื่น แต่ถ้าไม่ชอบใครแล้ว จะไม่เอาคนนั้นเลย และที่สำคัญเมื่อได้รักใครแล้ว จะกลายเป็นคนคลั่งรักแบบสุดๆ เรียกได้ว่าหนุ่มโชกุนได้ถ่ายทอดบทบาทของเข็มทิศออกมาหลากหลายมิติ และทุ่มเทสุดตัว จนแฟนๆ บอกเป็นเสียงเดียวกันว่า "โชกุนพีคฟอร์ม", "บทเข็มทิศต้องโชกุนเท่านั้น", "MVP มาก" แฟนๆ ห้ามพลาดเป็นอย่างยิ่งช่องทางการติดตาม X : @Shoguunn, TikTok : @Shoguunn, Instagram : @Shoguunn

"เฟิร์ส-ปิยังกูร เสาหิน" รับบทเป็น "เวลา"

หนุ่มเหนือชั้นโลกละลาย "เฟิร์ส-ปิยังกูร เสาหิน" เกิดเมื่อวันที่ 17 ตุลาคม พ.ศ. 2544 ปัจจุบันอายุ 22 ปี ด้านการศึกษา กำลังศึกษาอยู่คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยกรุงเทพ เข้าสู่วงการบันเทิงจากการเข้าร่วมการประกวด TO BE NUMBER ONE IDOL รุ่นที่ 7 ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 โดยหนุ่มเฟิร์สได้ฝากผลงานสุดฮิตมากมาย ไม่ว่าจะเป็น "Y-Destiny" หรือ "เป็นที่พรหมลิขิต", "แอบหลงรักเดอะซีรีส์ (Secret Crush On You)", โปรเจกต์ "War Of Y" ตอน "เมีย" และล่าสุดในบทบาท "เวลา" สุดท้าทาย กับการเป็นโฮสต์ท็อปนัมเบอร์ 1 ประจำบาร์โฮส Deep Night Club เป็นคนที่มีสองบุคลิก ถ้าอยู่ในมหาวิทยาลัยจะเป็นคนที่ออกเนิร์ด ตั้งใจเรียน แต่พอมาอยู่ที่ Deep Night Club ก็จะกลายเป็นคนที่เพอร์เฟค ขึ้นเก่ง เทคแคร์เก่ง พ่อหนุ่ม 1,000 ดริงก์ ที่ในซีรีส์เรื่องนี้หนุ่มเฟิร์สยังได้โชว์ทักษะทางด้านการโชว์ Aerial Straps ศาสตร์แห่งการวาดลวดลายกลางอากาศ ที่มีกรีดมอง โดยไม่ใช้สแตนด์อิน จนเส้นเลือดฝอยแตกเป็นแผล ซึ่งนับว่าหนุ่มเฟิร์สเป็นอีกหนึ่งนักแสดงที่ไม่หยุดที่จะพัฒนาตัวเอง และขึ้นแท่นเป็นนักแสดงรุ่นใหม่ที่มากความสามารถ มาร่วมติดตามบทบาทที่ท้าทายที่สุดของหนุ่มเฟิร์สได้ใน "Deep Night The Series คืนนี้มีแค่เรา" ช่องทางการติดตาม X : @piyongkull, Tiktok : @f.piyongkull, Instagram : @f.piyongkull

สนุกไปกับซีรีส์จีน 'จี้กงจอมทะเล้น' ปักหมุดไว้ที่ 'ช่อง 9 กด 30'

สนุกกับซีรีส์จีนแบบไม่มีเบรกที่ **"ช่อง 9 กด 30"** พบกับหนึ่งในผลงานทางการแสดงของ **"อู๋ เชี่ยนเหลียน" (Jacklyn Wu)** นักร้อง นักแสดง ที่แจ้งเกิดและโด่งดังจากภาพยนตร์เรื่อง **"ผู้หญิงข้าใครอย่าแตะ"** นางเอกคู่ขวัญหลิว เต๋อหัว ที่มารับบท เสี่ยวชุ่ย และ **"เมาะเจีย (Mr Karl Moko)"** ในบท จี้กง กับซีรีส์จีนยอดนิยม แนวคอมเมดี้ แฟนตาซี เรื่อง **"จี้กงจอมทะเล้น"** (ZEN MASTER)

พร้อมทัพนักแสดงมากฝีมือเพียบ อาทิ เฉาจุน, หวงไป่หมิง, หวงจื้อเสียน, เหลียงเจียเหริน, เหลียงหรงจง, หงซิน, เฉิงกั๋วอือ, สวีจิ่นเจียง, เจียงห้าวเหวิน ฯลฯ กำกับโดย เหลียง กั๋ว ฉวาน "จี้กง" เป็นหลวงจีนที่มีความแปลก เหมือนคนบ้าๆ บอๆ แต่ที่จริงแล้ว จี้กงเป็นคนที่มีคุณธรรมมีวรยุทธ์ที่ไม่มีใครเหมือนชอบช่วยเหลือคนดีที่มีความทุกข์ ไม่ได้รับความยุติธรรมจนเป็นที่รู้จักของชาวยุทธ์ในสมัยต้าซ่ง

พร้อมลงจอให้ได้ชมกันทุกวันหยุดสุดสัปดาห์ ทุกวันเสาร์และวันอาทิตย์ เวลา 18.00 น. (หลังเคารพธงชาติ)